

coco

architecture



Coco ARCHITECTURE
agence d'architecture et d'urbanisme

Dordogne:
La Touille BP 9
24250 Cénac et Saint Julien
T +33 (0)5 53 31 10 42

Drôme:
Ecosite - place Michel Paulus
26400 Eurre
T +33 (0)4 26 52 11 11

Aveyron:
2 avenue de Sauveterre de Rouergue
12800 Naucelle
T +33 (0)5 65 46 11 35

contact@cocoarchitecture.fr

www.cocoarchitecture.fr

CoCo architecture est une agence en réseau, basée en Dordogne, dans la Drôme et l'Aveyron. Menée par 5 associés, l'équipe d'architectes oriente sa réflexion vers une architecture contextuelle et raisonnée, respectueuse des sites naturels, économe en énergie et résolument contemporaine. Les trois agences, situées à la campagne, mettent en commun leur savoir-faire et leur créativité, pour mener à bien des projets sur un large territoire, en France métropolitaine, en outre-mer comme à l'étranger. Le partage de nos moyens, de nos compétences et de nos envies permet des réflexions croisées sur les sujets les plus divers et complexes. Ainsi, chacun apporte une compétence pointue au réseau: Qualité Environnementale, milieux tropicaux, aménagement urbain, sécurité incendie, accessibilité handicapés ou encore Analyse du Cycle de Vie des matériaux...

CoCo architecture souhaite être acteur d'un changement de société qui met la qualité de l'environnement et du cadre de vie au cœur des préoccupations de l'homme. Le développement durable est une base de notre travail, et tous les membres de l'équipe en sont imprégnés.

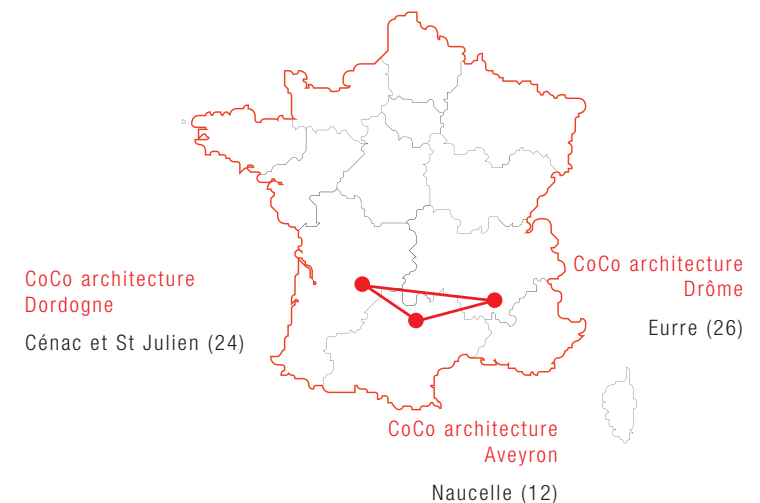
Chaque projet fait l'objet d'un soin particulier, quelle que soit sa taille, et jusque dans le traitement des détails, à travers notamment une présence intensive lors du chantier. Notre expertise des usages apporte une force de proposition programmatique et spatiale, basée sur une analyse poussée du contexte. C'est dans la recherche de ce qui est local - que ce soit un savoir faire, un matériau, une typologie, une ambiance- que nous puisons notre inspiration pour créer.

L'agence détient aujourd'hui des expériences multiples, dans des domaines variés tel que l'enseignement, le logement, la logistique, le tertiaire, le culturel ou le médical. Ses différentes expériences en Outre-Mer et à l'étranger lui confèrent, par ailleurs, une réelle expertise des milieux tropicaux.

Plusieurs projets lauréats, en construction ou en étude, animent l'activité de CoCo architecture actuellement : la construction de la salle de spectacles de Panazol (87), l'extension du lycée français de Rabat (Maroc), la construction du nouveau collège de Champier (38), le siège de la communauté de communes de Marcillac (12), la construction de 40 logements avenue Baudin à Limoges (87) ou encore la réhabilitation/extension de l'EHPAD des Landes (40).

Par ailleurs, l'agence vient de livrer l'hôpital de La Rochefoucauld (16), un immeuble de 60 logements sociaux BBC à Bordeaux (33), l'aménagement du cœur de village de Najac (12). Récemment, nous avons été lauréats du LEAF awards 2017 pour la salle multi générations d'Olemps (12).

CoCo architecture



réseau

CoCo architecture s'appuie sur un réseau de partenaires privilégiés, développé au fil des années et des collaborations sur différents projets.

Les associations permettent de proposer des équipes complètes et performantes sur tous les sujets, selon le contexte du projet. Ainsi, des compétences spécifiques en acoustique, HQE, paysage, scénographie etc s'ajoutent volontiers à l'équipe et participent à la conception du projet dès l'esquisse.

Pour des projets plus particuliers, nous développons des partenariats avec des consultants experts qui nous accompagnent dans la conception. Il peut s'agir de spécialistes en logistique, en conception hospitalière, d'architectes en chef des monuments historiques, de graphistes, d'artistes... Ces collaborations dépassent le simple cadre des compétences requises à l'appels d'offres. Elles permettent de mener une réflexion commune sur les enjeux du projet.

Nous avons plaisir à proposer aux maîtres d'ouvrage un travail pointu sur la signalétique, l'incorporation du 1% artistique, la définition du mobilier, car ces éléments font partie intégrante de l'architecture. On peut citer le travail passionnant mis en oeuvre avec Olivier Crouzel à Baraqueville, avec Mamzelle Rouge sur la crèche d'Apprieu ou encore avec Anne Flore Labrunie sur l'Hôpital de La Rochefoucauld.

Nous aimons aussi nous associer avec d'autres architectes, pour croiser les points de vue et mutualiser les forces. Avec ces amis, nous mettons en commun nos expériences et nos envies et méritons nos cultures de projet.

2:pm architectures
Atelier Roberta
Atelier-rk
BASE
Dank architectes
Jean de Giacinto
LTZ architecture
MORe architecture
studio muoto
superwien
EquiLibre
Bast
ARPIO à Rabat
Guillaume Laizé
Adeline Mazars
La Motrice
Hugues Tournier
Sophie Roube
Olivier Crouzel
Tabaramounien
Nicolas Trouillard
...

Nos photos sont prises par Edouard Decam, sauf quelques exceptions.

ÉQUIPE

Claudia STAUBMANN (A), Ingénieur Architecte DETSV et Urbaniste, associée co-gérante depuis 2005
Cédric RAMIERE (F), Architecte DPLG et Urbaniste, associé co-gérant depuis 2005
Pierre ENJALBAL (F), Architecte DPLG, associé co-gérant depuis 2014
Emmanuelle PICHON (F), Architecte DE - HMONP, chef de projet depuis 2010, associé co-gérant depuis 2014
Jean-Baptiste BARBET (F), Architecte DE - HMONP, chef de projet depuis 2009, associé co-gérant depuis 2014
Joaquin PENA GUERRA (E), Architecte, à l'agence depuis 2012
Emma COUESNON (F), Secrétaire Comptable, à l'agence depuis 2013
Fanny CACAUD (F), Architecte DE, à l'agence depuis 2015
Agathe GUILLEMIN (F), Architecte DE, à l'agence depuis 2014
Jesus FEIJO (E), Architecte, à l'agence depuis 2015
Noémie HANNOUZ (F), Architecte DE, à l'agence depuis 2016
Noémie VAILLANT (F), Architecte DE, à l'agence depuis 2016
Lucile ROTH (F), architecte DE, à l'agence depuis 2017
Eric BOURDEL (F), architecte DE, à l'agence depuis 2017
Hélène FELIX FAURE (F), architecte DE, à l'agence depuis 2017
Anne-Lise ROUSSAT NOYERIE (F), architecte DE, à l'agence depuis 2017
Leila MET DEN ANCXT (F), architecte DE, à l'agence depuis 2017
Sarah MACHLINE (F), architecte DE, à l'agence depuis 2017

FORMATIONS

RT-2012 / Réglementation thermique dans les bâtiments neufs & existants
Qualité environnementale et développement durable / Architecture et ingénierie en qualité environnementale et développement durable
Analyse du Cycle de Vie (ACV)
La dématérialisation dans les Marchés publics / La loi MOP de A à Z
Jurés de concours en marchés publics de maîtrise d'oeuvre
Economie du projet / Initiation à l'économie de la construction
Conduite de chantier / OPC – Ordonnancement / Pilotage / Coordination
Prise de parole en public / Savoir communiquer, présenter et valoriser un projet
Le BIM : outils et méthodologies / Formation BIM - Revit Architecture Initiation - Revit architecture module avancé
Formation de toute l'agence : sécurité incendie et accessibilité

MOYENS MATÉRIELS

Logiciels: autocad, archicad, REVIT, pack office, photoshop, indesign, illustrator, sketchup
3 locaux professionnels avec espace de travail, salle de réunion et jardin
Réseau interne avec accès Internet haut débit
1 véhicule Renault Kangoo - 1 véhicule Renault Clio - 1 véhicule Peugeot 208
15 postes de travail équipés PC, 3 stations graphiques, 5 portables type PC
3 serveurs généraux avec gestion des sauvegardes automatique
3 traceurs AO - 4 modules photocopieur/imprimante/scanner A3/A4 couleur - 1 Fax/Copieur laser A4
3 appareils photo numérique - 1 appareil photo réflex numérique - 3 télémètres - matériel de relevé

CHIFFRE D'AFFAIRE

2015 : 900 000 € HT
2016 : 1 200 000 HT
2017 : 1 250 000 € HT

équipe - moyens



recherches et expositions

Biennale Agora 2017

Au 308 et au hangar 14, Septembre 2017, Bordeaux (France)

EXPOSITION DES PROJETS 60 LOGEMENTS DE BORDEAUX, PARKING GRAND PARC À BORDEAUX, CoCo ARCHITECTURE

Prix Architecture Midi-Pyrénées 2013 : 07ème édition .

Centre méridional de l'architecture et de la ville, 2014, Toulouse (France)

CENTRE D'INTERPRÉTATION DE LA PLAGE AUX PTÉROSAURES, LAURÉAT, CoCo ARCHITECTURE ET ATELIER RK

Expo Campus - scénographie de l'exposition 'du passé au possible'.

Pôle Recherche et Enseignement Supérieur de l'Université de Bordeaux et groupe de recherche

ARPEGE, 2012, lieu Bordeaux (France)

SCÉNOGRAPHIE CoCo ARCHITECTURE ET 2PM

Archilab - exposition de 'TirolCITY'.

FRAC Centre, 2008, Orléans (France)

PARTICIPATION DE CLAUDIA STAUBMANN ET CÉDRIC RAMIÈRE AU SEIN DE YEAN

Bangkok Design Festival '08 - exposition de 'bkk2600'.

ART4D, 2008, Bangkok (Thaïlande)

PARTICIPATION CÉDRIC RAMIÈRE AU SEIN DE AMPHIBIOUS CITY LAB

Architecture de l'eau - exposition de 'bkk2600' au Centre Electra.

Fondation EDF, 2008, Paris (France)

PARTICIPATION CÉDRIC RAMIÈRE AU SEIN DE AMPHIBIOUS CITY LAB

Die Kunst Der Landwirtschaft - exposition de 'TirolCITY' à Ferdinandum.

Kultur Tirol, 2007-2008, Innsbruck (Autriche)

PARTICIPATION CLAUDIA STAUBMANN ET CÉDRIC RAMIÈRE AU SEIN DE YEAN

Sometimes my garden is a city

exposition de 'TirolCITY' et de Montparnasse vibrations à 'eme3 - 3rd Architectural Market'.

ADN asociacion cultural multidisciplinar, 2005, Barcelone (Espagne)

PARTICIPATION CLAUDIA STAUBMANN ET CÉDRIC RAMIÈRE AU SEIN DE YEAN

TirolCITY Tour - exposition de 'TirolCITY' à 'LA05'.

Kunstalle Tirol Betriebsges, 2005, Hall-in-Tirol (Autriche)

PARTICIPATION CLAUDIA STAUBMANN ET CÉDRIC RAMIÈRE AU SEIN DE YEAN

Shopping Hall - installation 'Living in a Monument'.

Kulturlabor Stromboli, 2005, Hall-in-Tirol (Autriche)

PARTICIPATION CLAUDIA STAUBMANN ET CÉDRIC RAMIÈRE AU SEIN DE YEAN

Nov'art, Open Eyes/Open Doors - exposition de 'BKK_2545' et 'Mekong Lab'.

Groupe des Cinq et Groupe Passerelle, 2003, Bordeaux (France)

PARTICIPATION CÉDRIC RAMIÈRE

Château furtif
Editions Archibook
SORTIE PRÉVUE EN FÉVRIER 2018
HÔPITAL DE LA ROCHEFOUCAULD

AMC
N°257 FÉVRIER 2017
UNIVERSITÉ LLSH

Eco Maison Bois
N°42, DEC JANV FEV 2017
MAISON CORNILLEAU

Arcades
N°11 HIVER 2016
SSR DE LA ROCHEFOUCAULD

Annuel Optimiste d'Architecture 2014
CENTRE D'INTERPRÉTATION DE LA PLAGE AUX PTÉROSAURES

ADM,
n°47, 2013
UNIVERSITÉ LLSH DE NOUMÉA

Éco Maison Bois
n°25 de Nov-Déc 2013
MAISON CORNILLEAU

Annuel Optimiste d'Architecture 2012
UNIVERSITÉ LLSH DE NOUMÉA

Revue Passion Architecture
N°38 de Septembre 2011
LYCÉE ALBERT CLAVELLE, PÉRIGUEUX ET MAISON ALIX, CASTELNAUD

Tirol CITY
New urbanity in the Alps
édition Folio, 2005 | www.tirolcity.com
LIVRE SYNTHÉTISANT UNE ÉTUDE MENÉE PAR YEAN (CLAUDIA STAUBMANN ET CÉDRIC RAMIÈRE) SUR LE TYROL

publications

Projets livrés

université LLSH, Nouméa	p. 1
salle multi-génération et bibliothèque, Olems	prix Leaf Award 2017 p. 4
services de médecine et de soins de suite, La Rochefoucauld	p. 7
centre d'interprétation, Crayssac	prix Midi-Pyrénées 2013 p. 9
13 logements individuels, Boulazac	p. 11
entrepôt et show room air medic, Millau	p. 12
lycée Albert Claveille, Périgueux	p. 14
terre segala, Naucelle	p. 15
60 logements sociaux, Bordeaux	p. 17
maison Cornilleau, Nabirat	prix régional construction bois 2016 p. 19
collège Léo Testut, Beaumont-du-Périgord	p. 24
maison Jelowicki, Sarlat-la-Canéda	p. 26
dojo / salle polyvalente, Saint Cybranet	p. 27
BIG , bibliothèque intercommunale, Gourdon	prix Leaf Award 2014 p. 29
service de soins intensifs en psychiatrie, Libourne	p. 31
centre culturel et sportif, Flavin	p. 32
aménagement intérieurs et mobiliers	p. 33

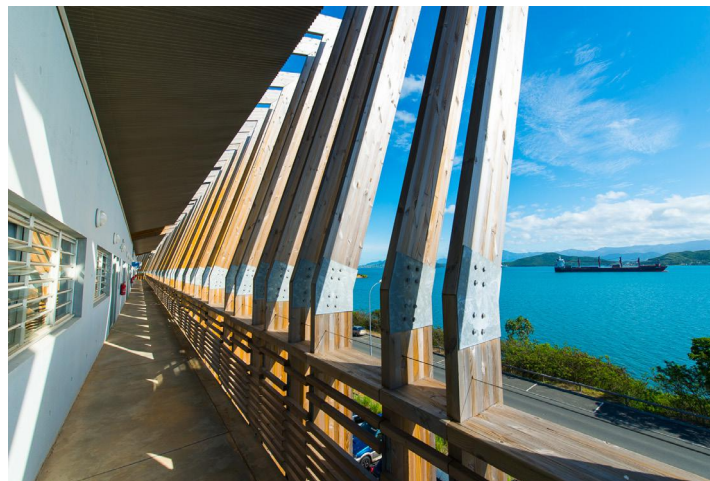
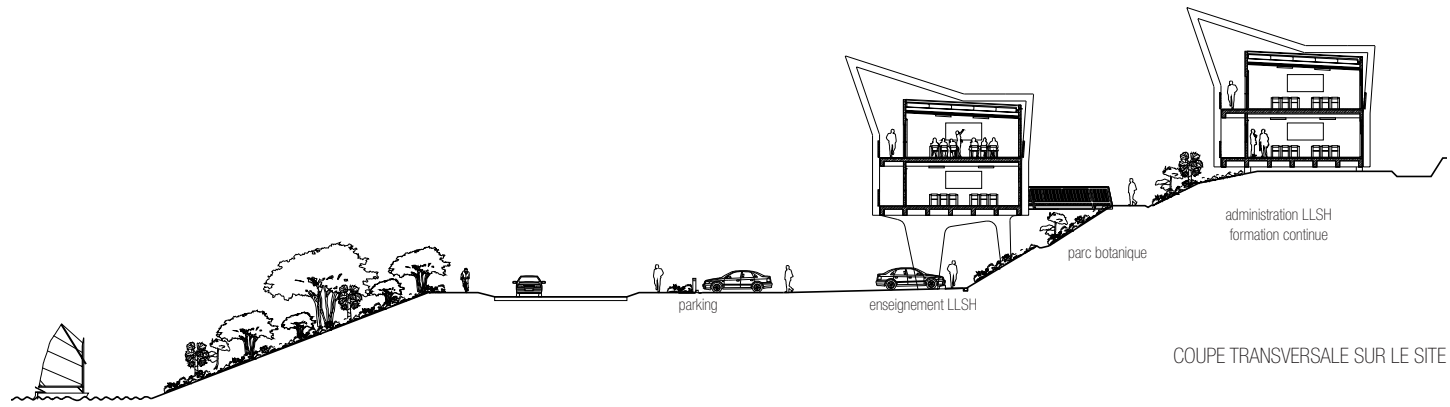
Projets en chantier / en études

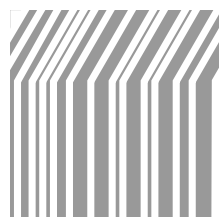
40 logements et un commerce, Limoges	p. 3
24 logements, Tréllissac	p. 5
pépinière d'entreprises, Braud St Louis	p. 6
collège et gymnase, Champier	p. 8
EHPAD résidence des Landes, Roquefort	p. 10
lycée français Alexandre Dumas, Rabat (Maroc)	p. 13
salle de spectacles de Panazol	p. 20
logipôle du centre hospitalier, Nouméa	p. 23
10 logements à Campniac, Périgueux	p. 28
parking silo du grand parc, Bordeaux	p. 30

Concours

école ITIN-ESCIA, Pontoise	p. 2
maison de la nature et de l'environnement, Miquelon	p. 16
Extension de l'hôpital, St Jean d'Angely	p. 18
la barak - ensemble socio-culturel, Baraqueville	p. 21
salle événementielle, Albi	p. 22
groupe scolaire, Givors	p. 25

références détaillées





université LLSH



mission concours lauréat - base loi MOP+SSI+HQE, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** Université de Nouvelle Calédonie, **maître d'œuvre** Jean de Giacinto architecte mandataire, CoCo architecture, Philippe Jarcet architecte, ITCE, OASIIS, VIAM, BASE, CIEL, DVD, **date** 2008-2012, **surface** 6 460m², **prix** 12M€ HT, **lieu** Nouméa (98)

Autrefois répartie sur plusieurs sites, l'Université de Nouméa a décidé de créer un véritable campus sur l'île de Nouville. En 2011, elle profite donc de l'impulsion que lui apporte l'hébergement des Jeux du Pacifique pour s'étendre et se réorganiser. La construction du département «Lettres, Langues et Sciences-Humaines» est l'occasion de créer des locaux fonctionnels, sûrs, accueillants et de participer à la structuration du nouveau campus.

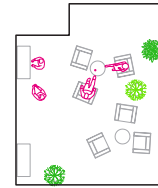
Cet édifice est un des premiers visibles depuis l'avenue James Cook, avec sa position à flanc de coteau, face à la mer. Il est un élément fort pour le campus. L'enjeu de l'édifice

est d'asseoir le développement du campus en offrant une image forte, intégrée au site, reliant l'ensemble des départements et des équipements universitaires. Le parti architectural choisi souligne la linéarité du terrain naturel en terrasse et s'insère entre des programmes existants.

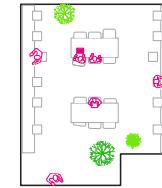
Le bâtiment se développe sur deux ailes parallèles qui épousent le coteau sans remodeler le terrain. Des pilotis béton aux formes évidées permettent de poser le bâtiment sans réaliser de terrassements. Ainsi, une part importante du terrain constructible est rendue au paysage. Le projet tire parti au maximum de la topographie

du site en s'y insérant de manière cohérente face aux éléments naturels : la mer, la baie, les collines, les terrasses. L'organisation spatiale en séquences, séparée par des interstices ouverts sur l'extérieur (coursives, galeries) donne souplesse et transparence au bâtiment.

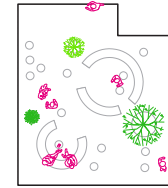
L'ombrière en bois protège les façades et la couverture du rayonnement solaire direct tout en permettant leur ventilation naturelle. Elle est une deuxième peau bioclimatique, conçue pour être protectrice sans enfermer les regards. L'amphithéâtre est positionné en tête, perché sur des pilotis, comme un signal pour le nouveau campus.



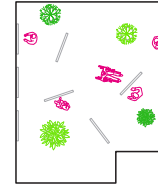
ESPACE CAFÉ
lieu de rencontre pour les apprentis, ce lieu donne une place de choix à la pause café



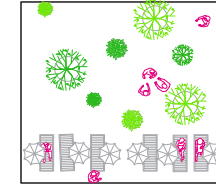
ESPACE DE TRAVAIL
les apprentis restent connectés en permanence avec leur entreprise, ce lieu donne une place au calme pour se connecter et travailler



RENCONTRE APPRENTIS ENSEIGNANTS
situé à l'interface entre les bureaux de l'encadrement et le circuit des élèves, c'est un lieu de rencontre informel.



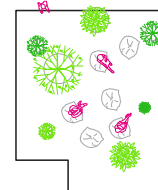
EXPO
un lieu pour mettre en valeur des créations liées aux formations ou aux activités extra professionnelles



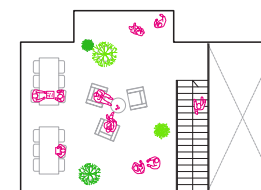
JARDIN SOLARIUM
au dernier étage du bâtiment, les élèves pourront s'y détendre en prenant le soleil



DÉTENTE, GYM ET BILLARD
un lieu pour se défouler, jouer, discuter entre amis

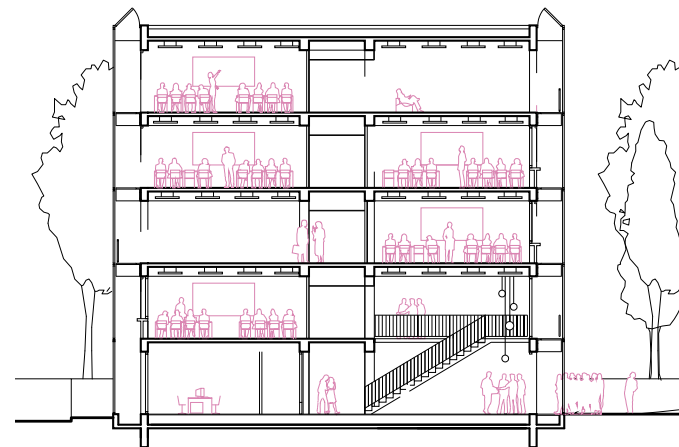


JARDIN TÉLÉ
la connexion avec le monde, les informations en temps réel, sont essentielles. On trouve ici des canapés confortables et des écrans reliés à l'actualité

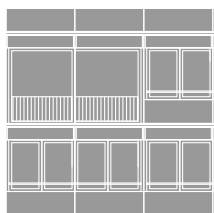


JEUX CALMES
en mezzanine au dessus du foyer, cet interours en est le prolongement, dédié aux jeux calmes

PALETTE DES INTERCOURS



COUPE TRANSVERSALE



centre de formation pour apprentis ITIN-ESCIA



mission concours, type restructuration/extension en site occupé, maître d'ouvrage CCI de Versailles Val d'oise/Yvelines, maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Muoto architecte, OTCE, atelier Roberta, Sigma Acoustique, date 2012, surface 5 300m², prix 8,8M€ HT, lieu Pontoise (95)

La CCI Versailles Val d'Oise / Yvelines, qui gère la formation en alternance, lance un vaste projet de restructuration lourde de son patrimoine pour regrouper sur un même site les centres de formation pour apprentis ITIN (sciences de l'informatique et informatique) et ESCIA (comptabilité). Le programme prévoit la restructuration de l'immeuble existant, datant de 1974, et une extension de 1000m².

Le projet d'établissement s'articule autour des échanges entre les entreprises et l'école. Il s'agit donc de donner l'image d'un lieu ouvert, qui facilite les échanges entre la vie de l'établissement et l'extérieur. Dans la même logique, la conception

du bâtiment doit faciliter les rencontres, par des lieux appropriables, ouverts, représentatifs, qui sont une interface entre les métiers qui fréquentent l'établissement, les apprentis, l'administration.

L'enjeu principal de ce projet est de proposer un nouveau bâtiment expressif, identifiable, donnant l'image d'un établissement à la pointe des technologies. Nous avons également voulu proposer un lieu convivial, propice aux échanges, évolutif. Notre parti pris a donc été de prolonger l'immeuble existant, à travers une extension largement dimensionnée. Les surfaces supplémentaires ainsi créées permettent

d'ouvrir des «intercours», qui sont autant de respirations dans les couloirs, lieux de rencontre, d'échange, de travail, d'exposition etc... et qui permettent en outre l'éclairage naturel des circulations.

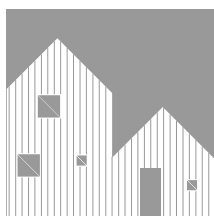
Le deuxième axe fort de notre travail a été le dessin de la façade: la façade existante est conservée et rafraîchie, tandis que l'extension reprend le même dessin pour s'inscrire dans la continuité. Ensuite, une double peau entièrement vitrée recouvre l'ensemble, existant comme extension, pour créer un espace tampon thermique, et donner une unité esthétique à ce nouvel établissement.



COUPE TRANSVERSALE



PLAN DU REZ DE CHAUSSEE



40 logements sociaux et un parking 40 places



mission concours lauréat- base loi MOP+EXE partielle, type construction neuve maître d'ouvrage Limoges Habitat,
 maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Ingepole, Delomenie, SIGMA acoustique,
 date 2015-2019, surface 2 542m², prix 3,9M€ HT, lieu Limoges (87)

La parcelle dédiée au projet bénéficie d'un emplacement remarquable en centre ville de Limoges, sur l'avenue Baudin. Sa morphologie est particulière: terrain en pente, proximité de la voie ferrée sur l'arrière, mais surtout un immeuble de 5 étages existant, sur l'avenue, que la parcelle contourne.

Le projet s'adapte à ce contexte en se fractionnant: deux volumes viennent combler les dents creuses sur l'avenue, sur l'arrière, les logements, de plus petite échelle, s'égrènent le long de la limite de parcelle. Le commerce trouve sa place naturellement au rez de chaussée le long de l'avenue Baudin.

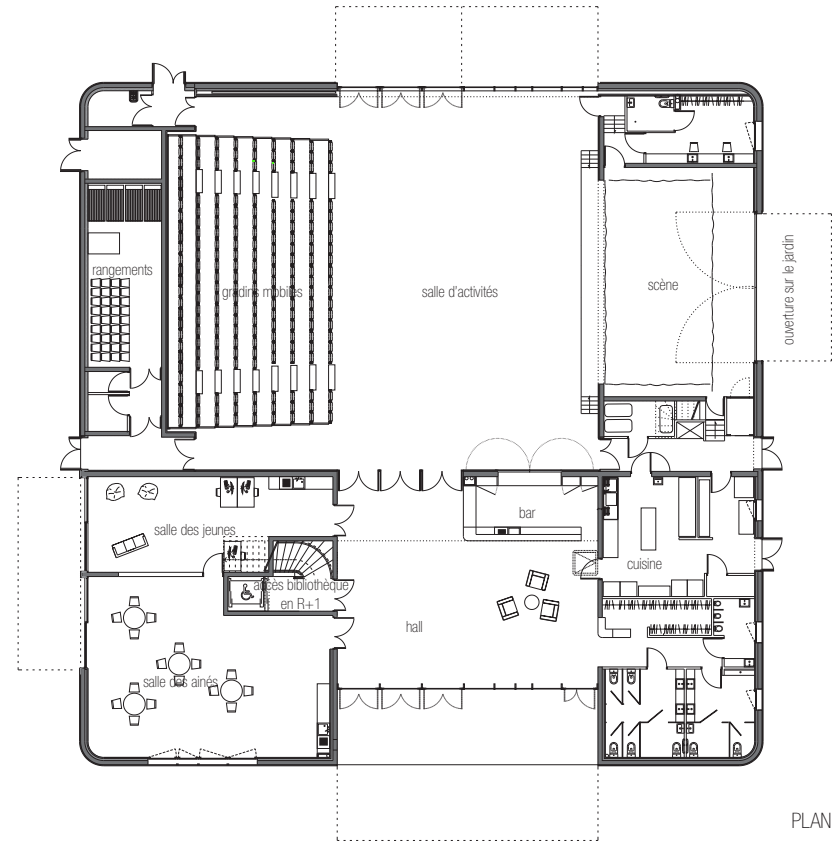
Le parking, de 40 places, est dissimulé par un jardin suspendu en rez de chaussée, libérant au centre de la parcelle un jardin suspendu. Ce cœur d'îlot autorise de multiples usages pour les habitants: culture d'un potager en pleine terre, jeux d'enfants, ombrage... La frange entre les logements et les limites de parcelle est composée de jardins privatifs.

Le programme demande une grande variété de logements, en fonction des typologies, des financements, de l'accessibilité handicapés. Ainsi, on retrouve un total de 40 logements financés en PLAI, PLS ou PLUS: 5 T4, 19 T3, 16 T2.

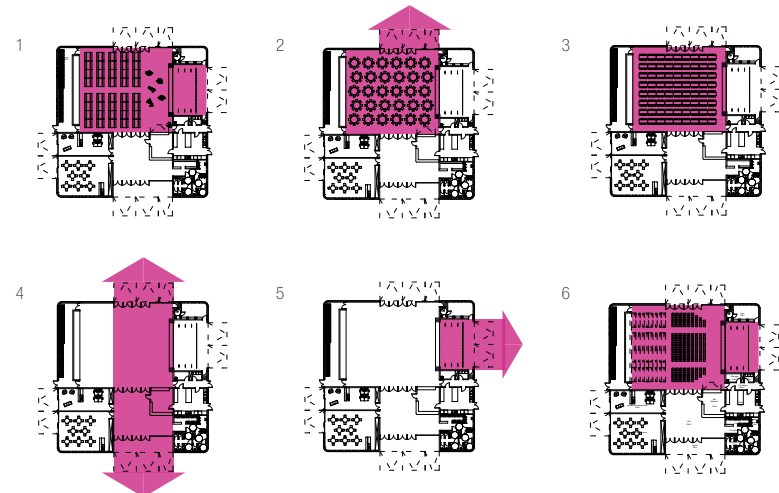
Les logements, individualisés, sont uniques, pour répondre à la diversité des besoins et envies des habitants. Un jeu d'imbrication permet de dégager des terrasses, jardins, balcons, et d'offrir des orientations multiples aux logements.

Les logements sont tous différents grâce à la variation introduite dans leur composition (typologie, plain pied, duplex), leur orientation principale, leurs espaces extérieurs, leurs accès. Ils bénéficient tous d'une orientation Sud/Est des pièces de vie.

Le jeu formel des toitures en pente, imposées par le PLU, révèle l'imbrication des logements et participe de la lisibilité de chaque logement dans l'ensemble.

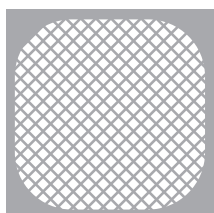


PLAN



DIFFERENTS USAGES DE LA SALLE

- 1: banquet avec concert et piste de danse, 2: repas avec ouverture sur l'extérieur, 3: banquet 300 convives,
- 4: grande halle traversante ouverte de part et d'autre, 5: concerts extérieurs, 6 : spectacle assis



salle de spectacles & bibliothèque

mission concours lauréat - base loi MOP+EXE+DEM+SIGN+OPC, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** commune d'Olemps, **maître d'oeuvre** CoCo architecture mandataire, CETEC, Brehault ingénierie, Sigma Acoustique, J. Russery, **date** 2012-2016, **surface** 1 300m², **prix** 2M€ HT, **lieu** Olemps (12)



Projet ambitieux lancé par la commune d'Olemps, cette salle d'activités a pour vocation la rencontre inter-générationnelle au sein d'un lieu de qualité. Celui-ci accueille aussi bien des spectacles (théâtre, cinéma, concerts, danse etc.) que des repas dansants, des quines, des mariages, des fêtes de village, des marchés exceptionnels, etc. A l'étage, la bibliothèque trouve naturellement sa place en balcon sur le hall.

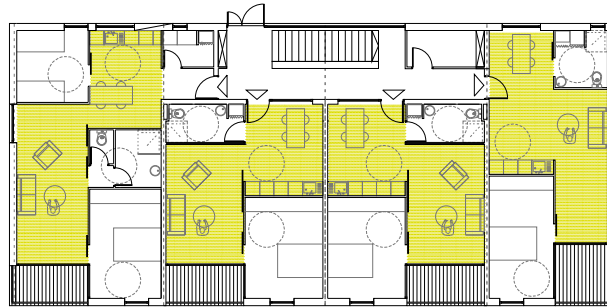
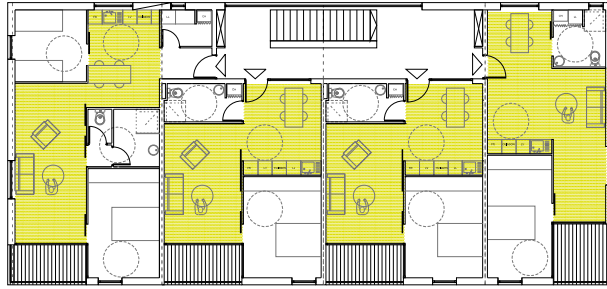
La conception du lieu a donc nécessité de prendre en compte cette grande flexibilité pour proposer des espaces aisément appropriables, évolutifs, adaptables, avec un

budget réduit. Le contexte urbain du site est une superposition éparse d'objets architecturaux, typiques des années 70. La commune souhaitant une architecture forte, nous avons proposé un bâtiment monolithe, implanté en retrait par rapport à la rue principale du village pour lui donner de l'importance.

Plutôt que de traiter une volumétrie complexe, c'est un carré très simple, aux angles arrondis, entièrement bardé d'une maille de métal déployé doré. Les auvents qui protègent les ouvertures sur chaque façade permettent de prolonger les usages vers l'extérieur : verger côté salle d'activités, prairie pour concerts extérieurs côté

scène, lectures dans le parc côté bibliothèque...

La spécificité de ce bâtiment réside justement dans le possible retournement des espaces sur l'extérieur, notamment pour la scène, qui multiplie les usages possibles et incite à l'appropriation. La diversité des usages de la salle est notamment possible grâce à la grande fenêtre qui ouvre vers le parc, offrant une lumière naturelle et une vue agréable pour les repas, marchés... Un volet intérieur acoustique referme cette baie, il permet d'organiser des concerts, spectacles, dans des conditions visuelles et acoustiques optimales.

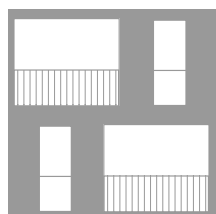


PLAN RDC ET R+1 BÂTIMENT A



FAÇADE OUEST ET COUPE DU BATIMENT A





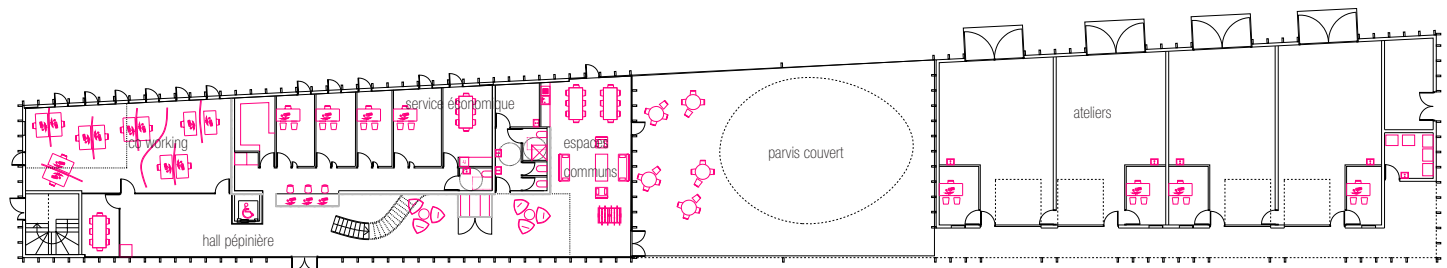
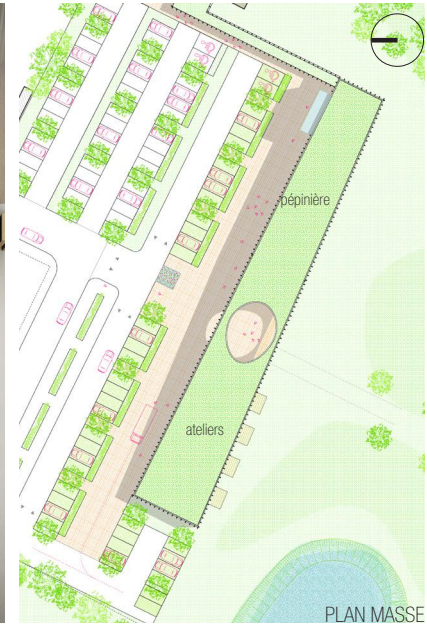
24 logements

mission base loi MOP+OPC+EXE, type construction neuve, maître d'ouvrage Dordogne Habitat, maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Axeplan, Galinat, Odetec, date 2013-2017, surface 1 500m², prix 1,65M€ HT, lieu Trélissac (24)

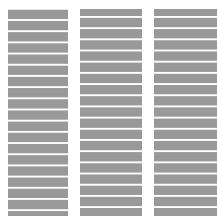
Marqué par la présence de forêts de pins, le paysage des hauteurs de Trélissac est formé de maisons individuelles posées telles des sculptures dans un parc. Ce paysage, cultivé et travaillé par l'homme, donne toute sa force et particularité au lieu. C'est dans cet esprit que nous avons proposé l'aménagement de l'îlot : des sculptures implantées dans un parc de pins. Ainsi, le programme se décompose en deux bâtiments distincts dont l'un marque, par son pignon, l'entrée du lotissement. Entre les deux prend place un lieu aménagé propice à l'échange et aux rencontres, où sont disposés bancs et plantations.

Ces bâtiments sont deux sculptures de métal posées sur le gazon d'un parc ouvert agrémenté de pins. Compact, construit en R+2 afin de limiter les coûts de fondation, leurs volumes respectent l'échelle du tissu urbain existant. Homogènes tant en façade qu'en toiture, leur esthétique est composée d'un bardage métallique de teinte aluminium utilisé pour ses qualités de pérennité et d'entretien. Les façades sont, par ailleurs, rythmées par les couleurs des volets roulants, permettant l'occultation des loggias.

Les appartements, des T2 et T3 traversants, bénéficient donc d'un maximum de lumière naturelle et disposent d'une loggia ou d'un jardin privatif orienté au sud. Les aménagements intérieurs, quant à eux, sont flexibles : en ouvrant ou fermant une porte coulissante, la chambre peut devenir salon, l'espace de vie bureau. Ainsi, les appartements sont adaptables aux usagers, quels que soient leur âge, leur situation familiale et leur nécessité d'usage de l'espace.



PLAN DU REZ DE CHAUSSEE



pépinière d'entreprises

mission concours lauréat - base loi MOP+OPC+Sign+DEM+SSI, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** Communauté de Communes de l'Estuaire, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, OTCE, AcousticA, EEC ergonomiste, MJ studio et Tabaramounien, **date** 2016-2018, **surface** 1 360m², **prix** 2.7M€ HT, **lieu** Braud et St Louis (33)

Le territoire de la communauté de communes de l'Estuaire s'inscrit dans une démarche de valorisation de l'innovation, notamment dans le domaine des énergies renouvelables et de l'écologie. Dans ce cadre, la nouvelle pépinière d'entreprise se devait d'être un bâtiment vitrine, attractif pour les entrepreneurs et témoignant de sa vocation.

L'établissement accueille une quarantaine d'entrepreneurs, répartis en trois pôles selon le suivi dont ils bénéficient de la part de la collectivité. On retrouve un pôle par étage, dont les bureaux, de différentes surfaces, ouvrent vers le jardin. Des

ateliers complètent cette offre d'hébergement d'entreprises.

Le programme fait la part belle aux espaces communs, largement dimensionnés, et le projet prolonge cette volonté par sa conception : les bureaux donnent tous sur le parc, au Sud, et sont accessibles par des coursives ouvertes sur un hall toute hauteur, fédérateur, favorisant l'émulation. On retrouve un grand espace de pause, une cuisine commune, une terrasse extérieure protégée, un espace de coworking... Qui sont autant de lieux de rencontre, de partage, dans l'esprit très actuel des «tiers lieux». Dans une logique de confort, des «espaces

de confidentialité» sont créés: des volumes menuisés, isolés acoustiquement, permettent de passer des appels téléphoniques sans gêner ses voisins, et des mobiliers spécifiques permettent l'intimité dans le coworking.

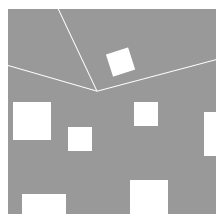
L'architecture utilise le bois local en construction et en parement extérieur, du douglas du Limousin en bardage et du pin des Landes en structure. Pour affirmer sa présence sur le site et être visible depuis l'autoroute proche, le bâtiment s'élève sur trois niveaux et un auvent monumental relie les ateliers et le bâtiments des bureaux.



PLAN R+1

PLAN RDC





services de médecine, de soins de suite et de réadaptation



mission concours lauréat- base loi MOP+SIGN+HQE+OPC, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** centre hospitalier de La Rochefoucauld, **maître d'oeuvre** CoCo architecture mandataire, D. Dodeman, Acoustica, SNC LAVALIN, P. Blondiaux, Dymasanté, A.F. Labrunie, **date** 2011-2015, **surface** 4 050m², **prix** 7M€ HT, **lieu** La Rochefoucauld (16)

L'hôpital de La Rochefoucauld, installé dans de vieux bâtiments, prévoit de construire un bâtiment neuf et pérenne pour les services de médecine, d'EVC, de soins de suite et de réadaptation. Le nouveau bâtiment comprend 64 lits et leurs utilités, un secteur kiné avec balnéo, des bureaux. Le projet s'implante sur la parcelle de l'hôpital, au cœur de la ville historique de La Rochefoucauld.

Le parti-pris est de créer un bâtiment compact, qui fait front au jardin du couvent des carmes sur l'arrière. Le volume est traité dans son ensemble en bardeaux zinc, matériau noble qui se retrouve en bardage et en couverture, pour s'insérer au

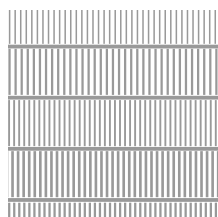
mieux dans ce site protégé, visible depuis le château de La Rochefoucauld.

L'enveloppe globale de zinc est extrudée par endroit de patios et de terrasses colorés. Le hall d'entrée traversant est traité dans la même logique. Il crée une porosité entre le jardin intérieur de l'hôpital et la ville, en organisant une continuité du parcours piéton depuis le jardin des Carmes vers la place du Champ de Foire. Nous avons cherché, à travers l'architecture et la fonctionnalité, à proposer un projet plus proche d'un lieu de vie que d'un univers d'hospitalisation. Une série de patios amène la lumière au cœur des services, dans les circulations et les locaux

de soins. A l'étage, on retrouve des terrasses en vis à vis de chaque patio, qui ouvrent le champ de vision vers les environs et le château. Ainsi, patios et terrasses prolongent les services par des lieux de vie extérieurs.

Toutes les chambres sont placées sur les façades longues donnant sur des jardins. La disposition des fenêtres permet aux personnes assises comme aux personnes debout d'avoir des vues vers l'extérieur. Elles sont positionnées aléatoirement, au nu intérieur ou au nu extérieur, ce qui participe au jeu de reflets et à l'animation de la façade.





collège 700 et équipements sportifs



mission concours lauréat - base loi MOP+ EXE+SSI+SIGN+BIM, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** CG Isère, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, Jean de Giacinto architecte, Atelier Roberta, BETREC, Terre Eco, Sigma, AGC cuisine, Nomades, **date** 2017-2020, **surface** 7445m², **prix** 13.8M€ HT, lieu Champier (38)

La construction d'un collège 700 dans le village de Champier est l'occasion de repenser le fonctionnement du village dans sa globalité. Ainsi, le projet s'organise autour d'une nouvelle voie douce, arborée, qui permettra aux piétons et cyclistes de relier le Nord du village et le centre Bourg.

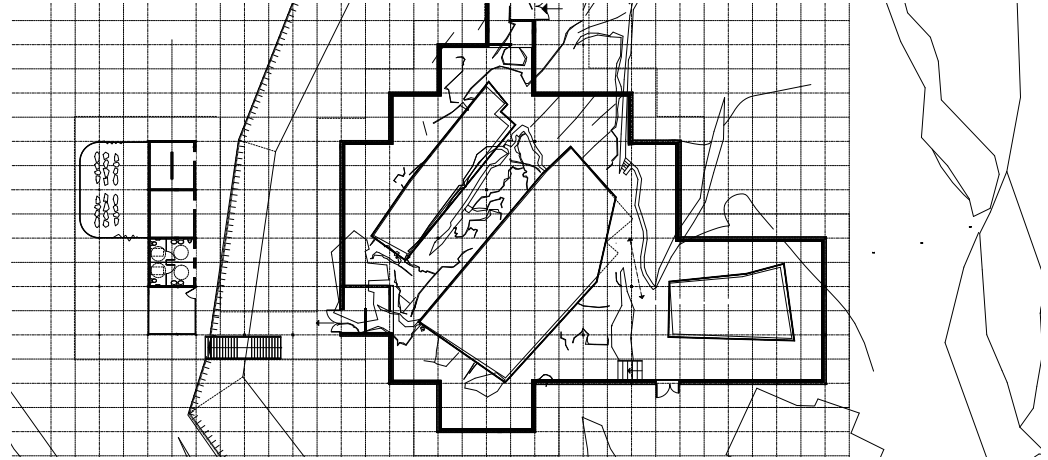
Celle-ci traverse la parcelle du collège, séparée en deux entités : d'une part les bâtiments d'enseignement et dépose-bus, d'autre part le plateau sportif, qui peut ainsi être utilisé en dehors des heures d'ouverture du collège.

Le collège est composé d'un édifice d'enseignement en R+2, orienté Est / Ouest. Le bâtiment demi-pension, en rez de chaussée, abrite aussi le préau et les locaux techniques. Il entoure la cour et la protège des vents d'Est et de Nord par son architecture. La cour est ouverte au Sud, profitant du soleil et de la vue sur l'allée de platanes. Toutes les salles d'enseignement bénéficient d'un ensoleillement favorable et de vues sur les collines verdoyantes.

On retrouve un gymnase et un plateau sportif de l'autre côté de la voie verte. Ils sont ouverts vers le paysage et peuvent être utilisés aussi bien par les collégiens

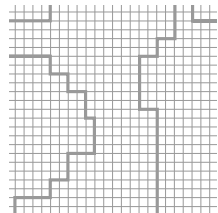
que par les associations locales en dehors des horaires normaux du collège. La position du gymnase permet cette mutualisation avec un fonctionnement optimal.

L'architecture du collège est marquée par les lames brise soleil orientables, colorées, qui forment un camaïeu coloré rappelant la nature environnante. Ainsi, l'édifice fonctionne comme un morceau de paysage, formant depuis la route un premier plan à la colline boisée. Les rythmes verticaux, évoluant au fil des saisons et des usagers, séquentent le bâtiment, comme les troncs d'arbres rythment la forêt.



PLAN
composé d'après un carroyage du site





centre d'interprétation

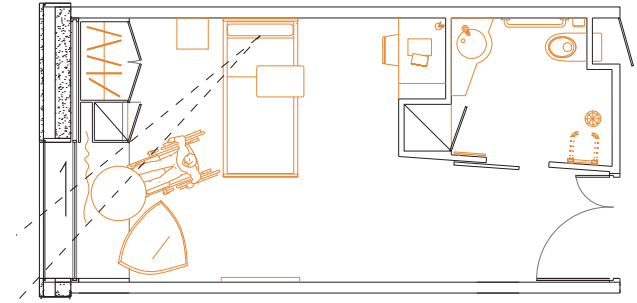
mission base loi MOP+EXE+OPC, type construction neuve, maître d'ouvrage SEM Ida,
 maître d'œuvre Atelier RK mandataire, CoCo architecture, ID bâtiment, Berti,
 date 2007-2011, surface 2 000m², prix 1,5M € HT, lieu La Plage aux Ptérosaures, Crayssac (46)



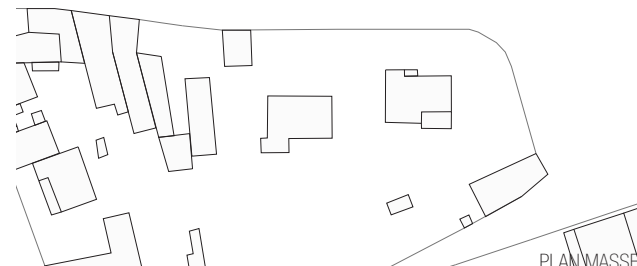
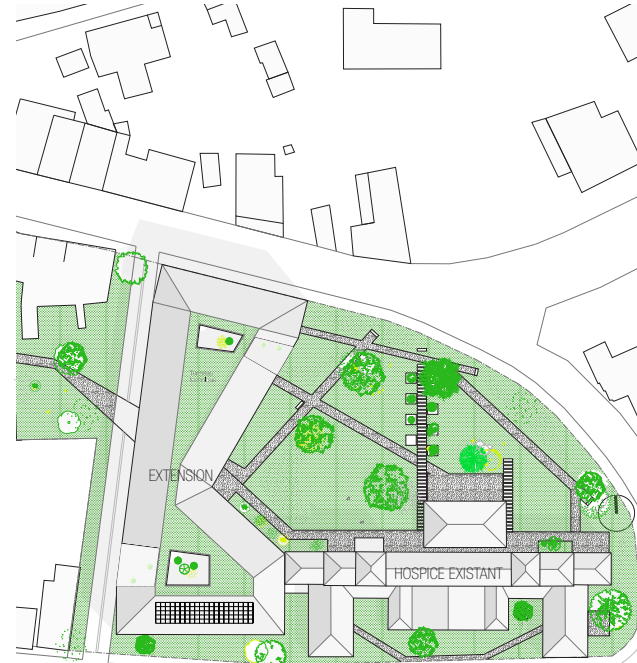
À l'ère du Jurassique, crustacés, mollusques, crocodiliens, tortues, dinosaures et ptérosaures ont laissé leurs empreintes sur ce lieu, qui était une lagune. Chaque piste est un moment de vie d'un animal, il y 140 millions d'années : un ptérosaure sous la pluie, un autre qui atterrit, un dinosaure qui fait demi-tour... Ce site d'exception nécessitait une protection vis-à-vis des intempéries, mais aussi de la lumière du jour, les traces n'étant visibles qu'à l'aide d'une lumière rasante. Le but des aménagements est donc la protection de ces empreintes fossiles de ptérosaures et leur présentation au public. L'affectation des budgets étant essentiellement concentrée sur la couverture et la mise hors d'eau des plus grandes

superficies possibles, l'enjeu était de proposer une construction de qualité à faible coût. Pour le limiter, l'ensemble fait donc appel à des techniques de construction rapides et économiques (filère sèche), utilisées pour les bâtiments industriels. Ces techniques ont les avantages de limiter la mise en œuvre de fondations nuisibles sur ce site, de réduire le temps des travaux sur site, d'être évolutif dans le temps. L'espace de visite est simplement clos et couvert, ventilé naturellement par de larges ouvertures créées en façades. Une toile occultante en feutre, mise en place sur toutes les faces intérieures, permet qu'aucune lumière ne pénètre dans le site des visites. La toiture est isolée, et l'ensemble des parois et

de la couverture est peint en blanc afin de limiter les problèmes de surchauffe. Les surfaces de couverture sont «rafraîchies» par un système d'aspersion, puis de ruissellement, dissipant la chaleur emmagasinée par la tôle. Ceci diminue la chaleur rayonnée transmise au feutre formant la «peau» intérieure de l'espace accessible et visitable. L'eau aspergée est pompée dans un bassin de stockage alimenté par la récupération des eaux de pluie provenant des couvertures. La toiture est entièrement couverte de panneaux photovoltaïques, transformant la Plage aux Ptérosaures en centrale de production d'électricité. La revente de cette électricité permettra d'équilibrer le budget de l'opération.



PLAN DE LA CHAMBRE





restructuration et extension de l'EHPAD des Landes



mission concours lauréat, base loi MOP+OPC+SSI+Sign, **type** extension et restructuration en site occupé, **maître d'ouvrage** EHPAD résidence des Landes, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, EquiLibre, Nobatek, Artesite, OTCE, **date** 2017-2020, **surface** 5500m², **prix** 6.7M€ HT, **lieu** Roquefort (40)

Situé à deux pas de la cité médiévale de Roquefort, le site de l'EHPAD des Landes est contraint par sa petite surface, un accès unique mal organisé, des locaux existants agrandis au coup par coup qui manquent de cohérence et de surface. Le bâtiment historique du XIX^{ème} siècle est conservé, les extensions des années 80 sont quant à elles supprimées pour créer un nouveau bâtiment qui organise la parcelle.

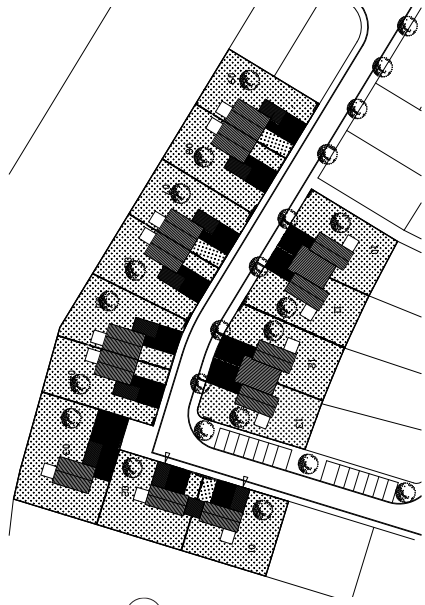
Une nouvelle entrée publique est créée sur la rue, avec un parc paysager pour l'agrément des résidents, de leurs familles, qui est un véritable espace public

accessible à tous.

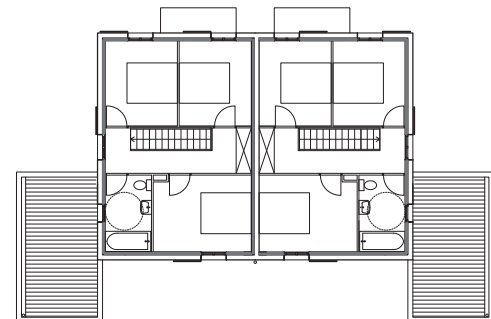
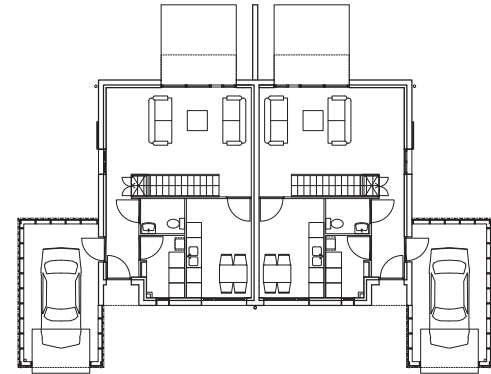
Les services logistiques et les ambulances accèdent par une nouvelle voie de desserte créée le long du nouveau bâtiment. Celui-ci se déploie avec une forme en 8, organisée autour de deux patios qui permettent à chaque circulation d'être éclairée naturellement. Les 84 chambres se trouvent toutes en étages, profitant d'une vue dégagée, tandis que les services s'installent en RDC. Les espaces de vie communautaire sont implantés dans l'hospice existant, profitant des beaux volumes de cet édifice historique.

L'extension est construite en mur préfabriqué type duomur, permettant d'avoir une façade béton blanche apparente, avec un traitement des creux (patios, terrasses) en bardage cuivre. Ce traitement, sobre et contemporain, permet de marier au plus juste l'extension et l'hospice original, et de s'inscrire dans le contexte patrimonial du village par une architecture soignée. Le bois est également présent, notamment dans l'architecture d'intérieur des chambres.

Dans chaque chambre, les vues vers le parc ont été soignées pour que chaque résident puisse en profiter depuis le lit ou le fauteuil.



PLAN DU QUARTIER





13 logements individuels

mission base loi MOP+EXE+OPC type constructions neuves, maître d'ouvrage Dordogne Habitat, maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, INTECH, date 2011-2013, surface 1 100m², prix 1,2M€ HT, lieu Boulazac (24)



Situé sur la commune de Boulazac, le lotissement «les Rebières» comporte au total 1200 logements, répartis entre logement social, en accession à la propriété et privé. Parmi ceux-ci, treize maisons mitoyennes aux volets bleu saphir font face aux champs agricoles.

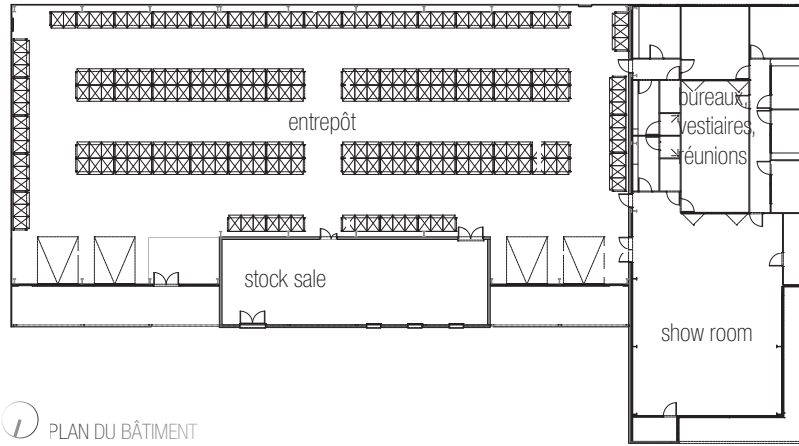
Le site est un vaste plateau, déjà viabilisé et dont les parcelles ont été tracées. Tout l'enjeu du projet était d'offrir un habitat de qualité à bas prix. Ainsi, nous avons proposé six logements en T3 jumelés, six logements en T4 jumelés également, et

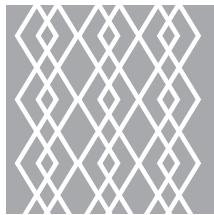
un logement T4 isolé. Sur la rue, chaque logement dispose d'une place de parking et d'un accès piétons en enrobé. De petits jardins, séparés de haies végétales, assurent la transition avec l'espace public.

Chaque logement est composé de deux volumes : un volume principal d'habitation en construction massif et un volume d'annexe en construction légère. Le premier, qui constitue la partie habitable des maisons, est composé sur deux niveaux. Les matériaux privilégient la simplicité: murs enduits, toitures tuiles béton teintées. Les toitures reprennent les stéréotypes des maisons de lotissement en y introduisant un

jeu formel. Les toitures aux pentes périgourdines côtoient les toitures type provençal, dégageant des pignons sur rue aux épannelages variés. Le second volume, de plain pied, réalisé en ossature bois et recouvert de bardage métallique couleur bleu saphir, abrite les garages ou encore les buanderies et sanitaires.

Par ailleurs, chaque logement dispose d'un jardin privatif d'une surface de 300m². L'ensemble des jardins est engazonné, et chacun d'entre eux se voit agrémenté d'un arbre.





show room et entrepôt Air Medic

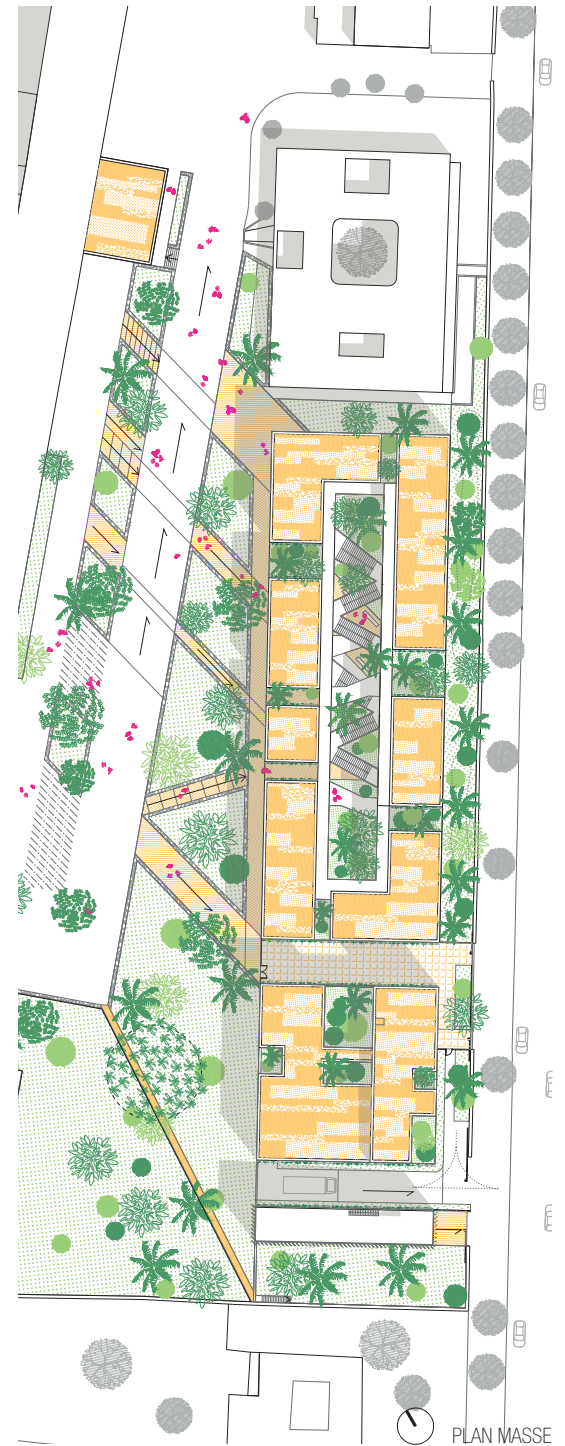
mission études et chantier, type construction neuve, maître d'ouvrage Air Medic,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, B. Allary,
date 2011-2013, surface 1 300m², prix 860k€ HT, lieu Millau (12)

Ce bâtiment est destiné à l'entreprise Air Medic, qui commercialise du matériel médical. Il comporte bureaux, entrepôts et show room. Il est situé dans une zone artisanale à proximité de l'autoroute A75, sur les grands causses de l'Aveyron. Il s'agit pour cette commande de construire un édifice simple, fonctionnel, économique et dans le même temps développer une image de l'entreprise remarquable, visible à l'échelle de l'autoroute.

Le bâtiment se présente comme une simple parallélépipède, bardé de métal, assurant un projet efficace et économique. La façade est posée en double peau, par dessus le bardage. Elle joue à la fois un rôle esthétique mais également thermique en apportant de l'ombre au bâtiment. Elle est en métal déployé d'acier galvanisé. Posé sur des cadres inclinés avec deux angles différents, la façade reflète la

lumière du soleil de deux manières, ce qui crée un effet de damier. Ce jeu de clair/obscur rend le bâtiment facilement identifiable de loin, notamment depuis l'autoroute.

Tout au long de la journée, l'intensité de la façade change, et fait écho aux paysages des causses: minéral et lumineux.





extension du lycée Descartes de Rabat



mission concours lauréat, base loi MOP+HQE+OPC+MOB, **type** extension en site occupé, **maître d'ouvrage** AEFÉ Agence pour l'Enseignement Français à l'Étranger, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, Arpio, Alto ingénierie, ATEBA, AcousticA, BASE paysage, date 2017-2022, surface 6 700m², prix 3.8M€ HT, lieu Rabat (Maroc)

Le lycée existant est un bâtiment des années 60, composé de constructions simples, blanches, en bon état général. Le site souffre d'un manque de locaux, et il est marqué dans son fonctionnement par la rue Jaafar Assadik qui le coupe en deux, rendant les déplacements fastidieux et l'organisation peu claire.

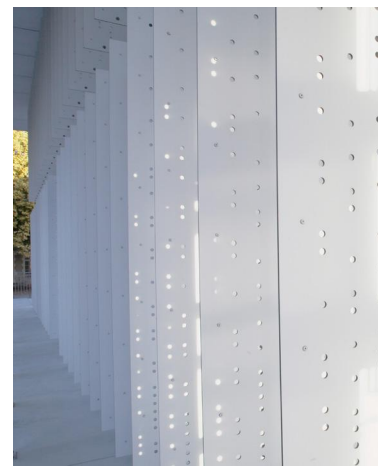
Le projet clarifie les fonctions dans les deux zones du lycée: sur l'emprise basse, on retrouve toutes les fonctions d'enseignement, la salle polyvalente. L'emprise haute, quant à elle, accueille toutes les fonctions liées à la restauration et aux activités sportives. En sus, le projet doit répondre au manque général d'espace extérieurs.

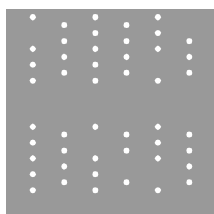
La partie enseignement est accolée le long de la rue pour libérer un maximum d'espace de jardin. Le bâtiment s'implante en longueur, en R+3 partiel pour être conforme aux règles d'urbanisme.

De part et d'autre d'un patio central qui sert de circulation, prennent place des salles de classes, ouvertes soit sur la rue soit sur le lycée. La salle polyvalente et la villa du directeur se situent en prolongement du bâtiment d'enseignement pour créer un ensemble d'extension cohérent qui signale la présence du lycée le long de la rue. Les pilotis permettent de prolonger la cour par un préau, jusqu'au patio.

Un rythme de brises soleil verticaux recouvre les façades Est et Ouest des nouveaux bâtiments. En béton préfabriqué blanc, ils ont un double rôle de protection solaire et de protection contre les attaques depuis la rue.

Le dispositif de façade unifie tout le projet, pour former un ensemble cohérent. La couleur blanche vient en continuité de l'existant, tout en formant une architecture spécifique, par le rythme pleins / vides et la trame des poteaux. Tous les patios, les failles qui traversent les équipements sont des éléments végétalisés, ce qui prolonge la présence des jardins dans l'établissement.





Lycée Albert Claveille



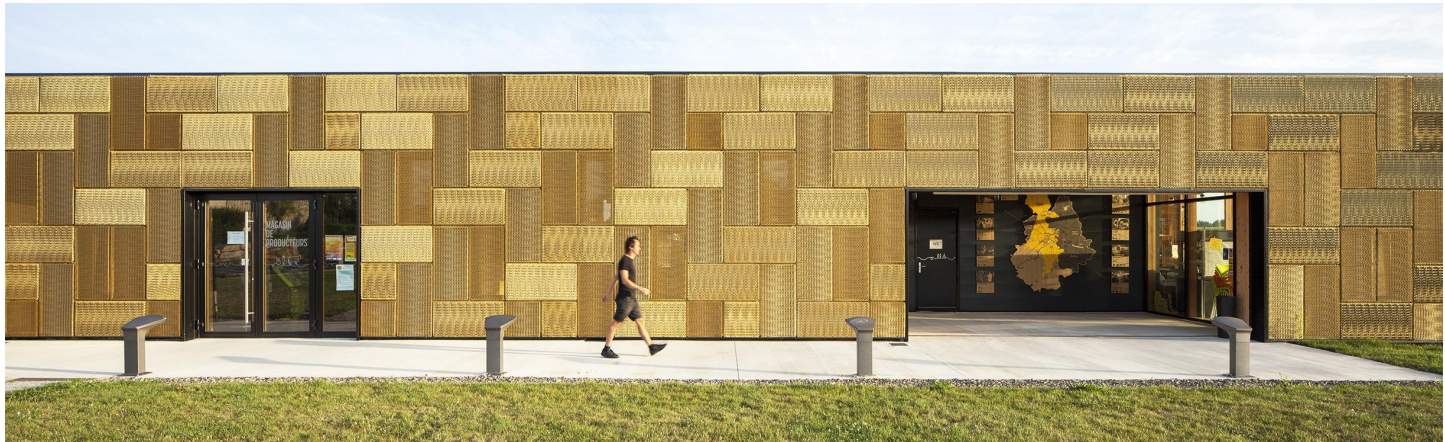
mission concours lauréat- base loi MOP+EXE+SSI+OPC+HQE, **type** restructuration/extension en site occupé, **maître d'ouvrage** conseil régional d'Aquitaine, **maître d'œuvre** Art'ur mandataire, CoCo architecture, Brindel-Beth, ATCE, **date** 2006-2010, **surface** 6 771m², **prix** 6,9M€ HT, **lieu** Périgueux (24)

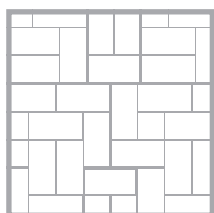
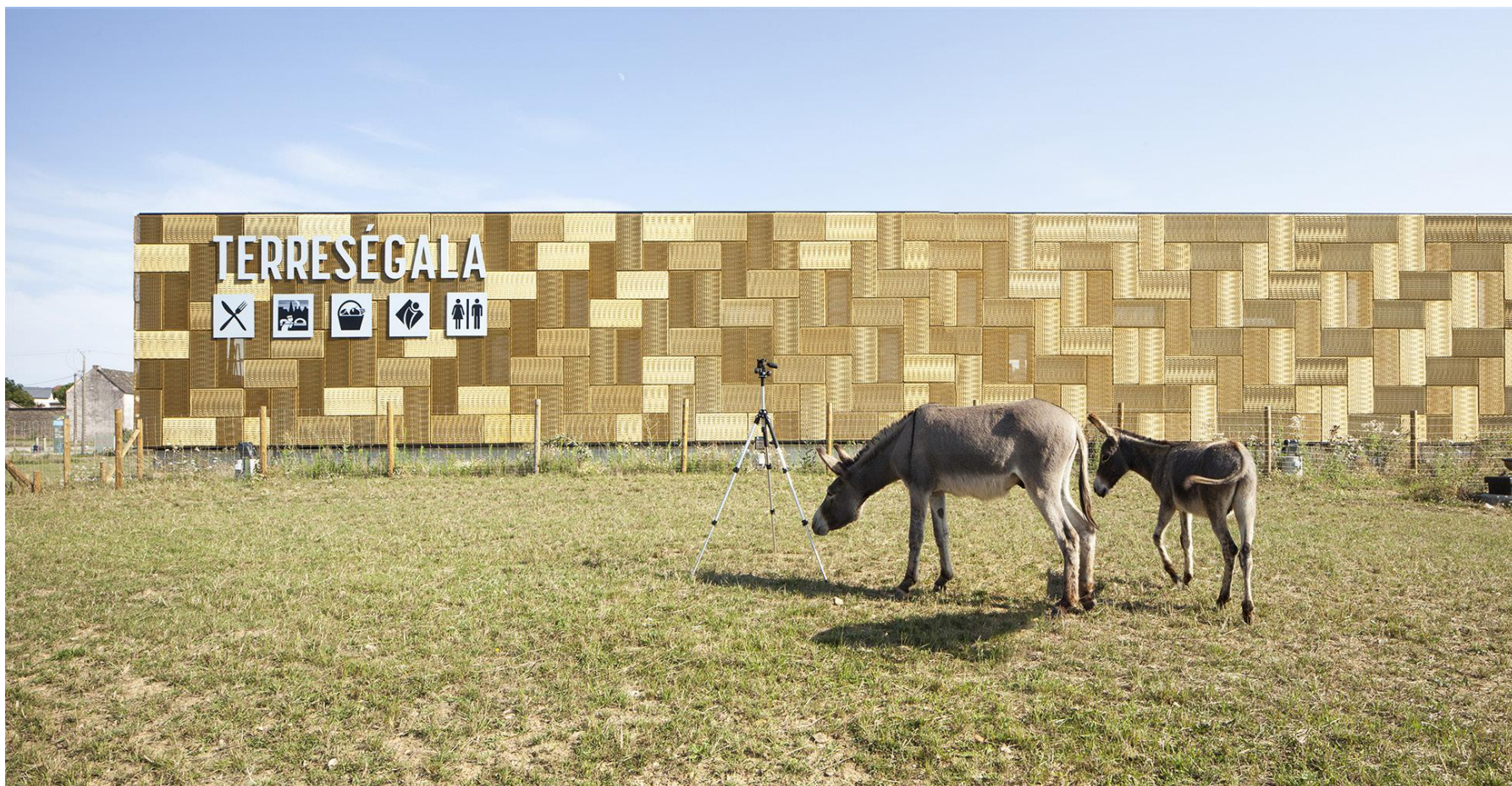
L'opération consiste en la restructuration d'éléments essentiels du lycée Claveille à Périgueux, qui accueille près de 900 élèves, pour offrir à tous les utilisateurs un nouveau cadre de travail. Avant travaux, trois pathologies majeures conféraient à l'ensemble une image plutôt austère : un site urbain très dense, marqué par un déficit d'espaces verts, une composition incohérente aux styles architecturaux très hétérogènes et enfin un besoin urgent de rafraîchissement des façades et de remise aux normes des bâtiments.

Une restructuration efficace du bâtiment d'enseignement général et une intégration

réussie du nouveau CDI sur le toit terrasse du restaurant ont été les éléments clés pour la réorientation des polarités du lycée. Pour donner aux bâtiments une allure plus pure et plus lisse, un nouveau traitement de la peau a été mis en oeuvre. Toutes les aspérités sont absorbées par la mise en place de bandes vitrées au nu de la façade, et par une vêtue de fibrociment blanc, qui éclaircit la construction. Sur la façade sud, une double casquette en plaque de métal laqué blanc perforé permet de briser la lumière. Les extensions en surélévation et le CDI ont été pensés de la même manière: la structure est calée sur les trames existantes, la surélévation

est en filière sèche. Pour le CDI, une boîte en verre, de base carrée, exprime une architecture légère, transparente, privilégiant une ouverture visuelle maximum vers l'extérieur. En couverture, une toiture filante s'affine en périphérie pour se terminer par un léger porte à faux qui protège les façades sud des rayons solaires. Les façades exposées aux rayonnements bas rasants sont agrémentées de brise-soleil verticaux révélant avec force la trame constructive. Un soin particulier a été porté sur la diffusion de la lumière naturelle au cœur du bâtiment, à travers l'utilisation de sheds, puits de jours, verrières et planchers de verre.





office de tourisme & magasin de producteurs

mission concours lauréat, base loi MOP + EXE, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** CC du Ségala, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, Cetec, Guillaume Laizé, **date** 2014-2017, **surface** 252m², **prix** 680k€ HT, **lieu** Naucelle (12)

Situé au bord de la 2x2 voies qui relie Rodez à Albi, à proximité de l'échangeur, le bâtiment est au niveau de la principale porte d'entrée du Ségala. Il est donc pensé comme un point de repère.

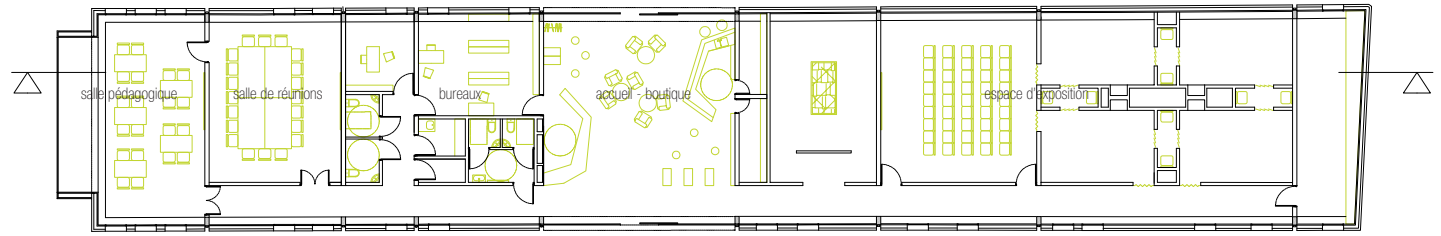
Le long volume du bâtiment offre une large visibilité depuis la route et donne une échelle plus importante à ce programme de taille modeste, qui prévoit de réunir une boulangerie, un magasin de producteurs, un snack et une antenne de l'office de tourisme.

Le bâtiment «Terre Ségala» reprend la typologie de la ferme traditionnelle. C'est un

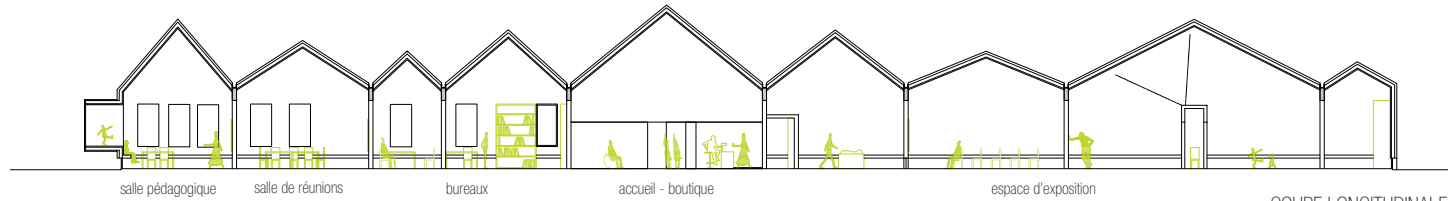
volume en longueur implanté dans la pente du champ. Visible de loin, la maille en métal déployé qui compose ses façades est posée dans plusieurs sens, vertical, horizontal, sur l'endroit et sur l'envers. La résille accroche ainsi la lumière de différentes manières, dont l'esthétique pixelisée rappelle les bottes de pailles empilées dans les hangars agricoles. Tout au long de la journée, en fonction de la course du soleil, les reflets, les textures, les contrastes des façades vont changer, révélant cet environnement naturel mouvant. La nuit, la maille ajourée est éclairée de l'intérieur, formant sur toute sa longueur une boîte lumineuse.

Le bâtiment Terre Ségala est une halle sans porteur intermédiaire sur toute sa longueur. Les cloisons séparatives peuvent être déplacées aisément, pour s'adapter aux usages futurs. La structure en bois forme des caissons permettant de stocker et présenter les produits, le pain, les légumes, les spécialités du Ségala, offrant une grande surface de stockage.

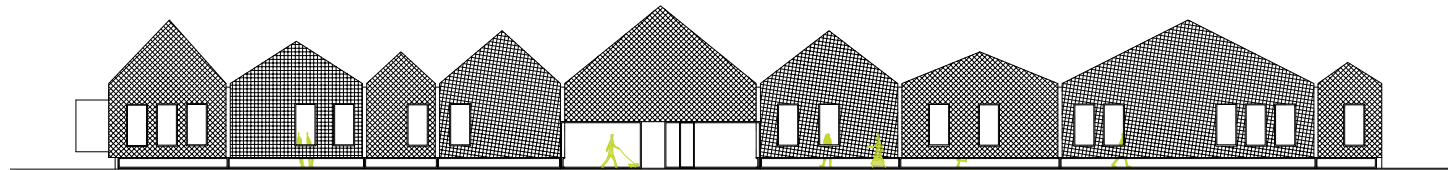
Les petits éléments de bois, dimensionnés selon les besoins d'ingénierie, ont été assemblés simplement par les artisans du chantier. Ce système a permis de monter à la main une belle charpente, originale et locale.



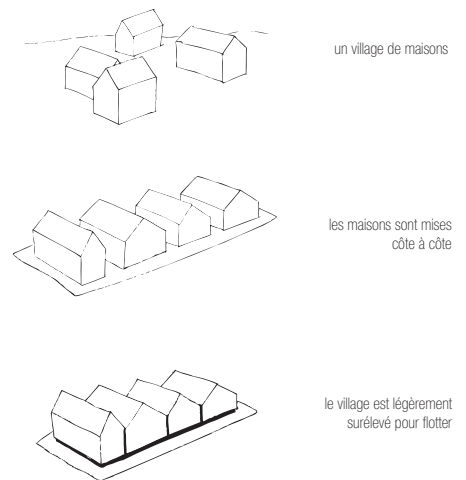
PLAN



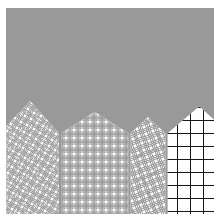
COUPE LONGITUDINALE



FAÇADE LONGITUDINALE



PRINCIPE DE COMPOSITION DU PROJET



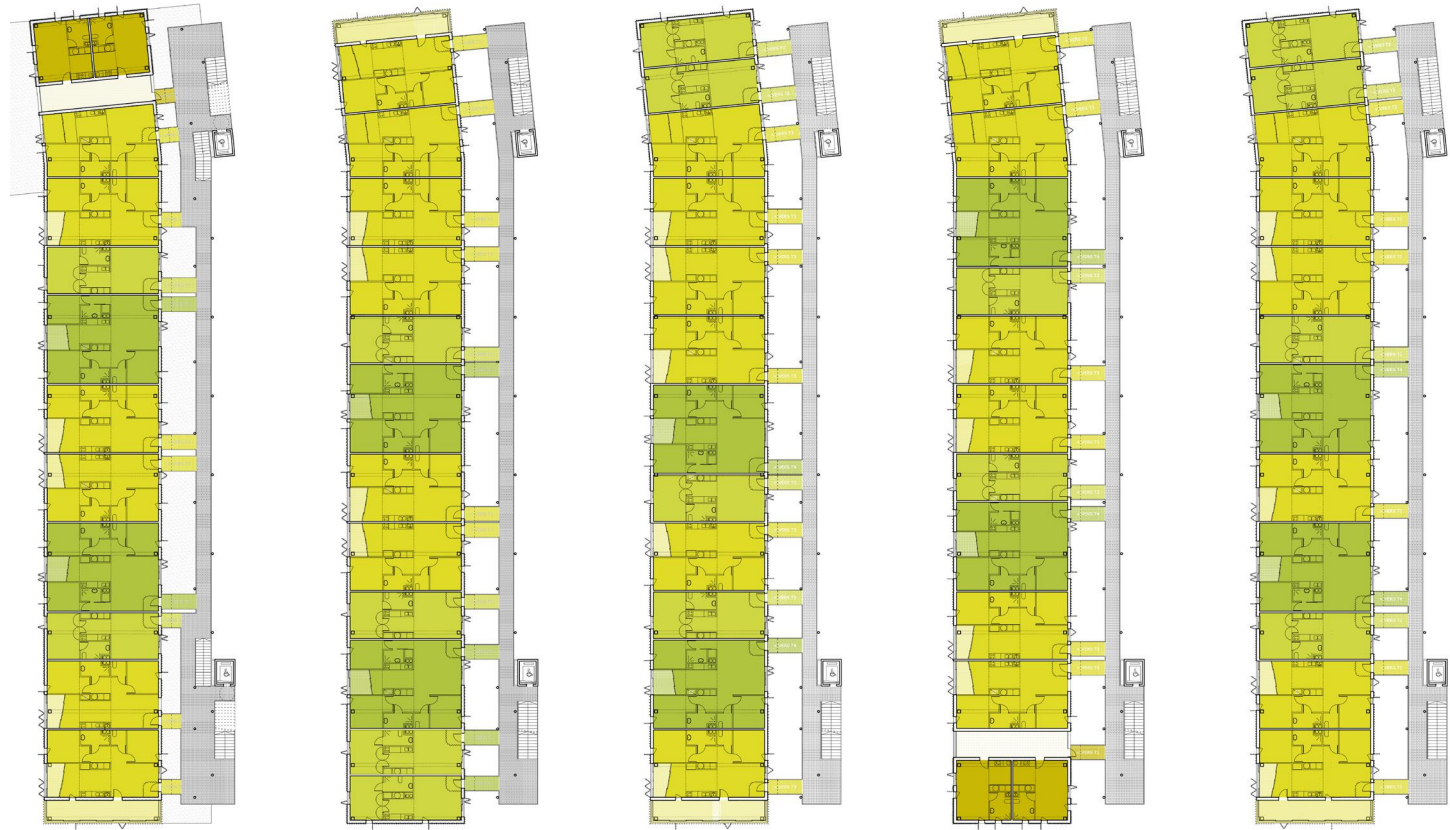
maison de la nature et de l'environnement

mission concours, type construction neuve, maître d'ouvrage collectivité territoriale de Saint Pierre et Miquelon, maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, GINGER BEFS, date 2011, surface 650m², prix 1,5M€ HT, lieu Miquelon (975)

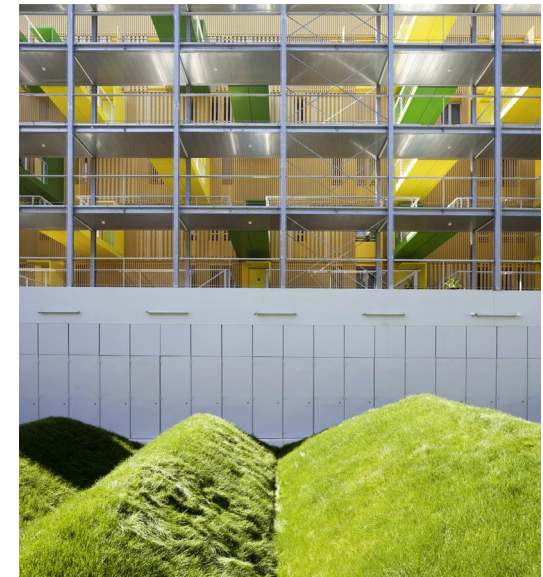
L'économie des îles de Saint Pierre et Miquelon, situées au large du Canada, autrefois basée sur la pêche, infléchit aujourd'hui vers le secteur tertiaire, notamment à travers le développement du tourisme dit «vert» et le tourisme d'affaire. L'île de Miquelon, la plus grande de l'archipel, est un immense parc naturel, peuplée de seulement 600 habitants. Le projet de la nouvelle maison de la nature et de l'environnement propose à la fois de créer un point de repère pour les touristes arrivant sur l'île, proposant informations et parcours muséographique par exemple, mais aussi un lieu ressource pour les habitants de l'île, au travers d'espaces

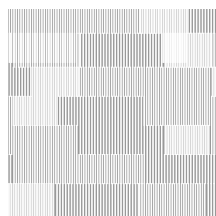
pédagogiques, d'une boutique d'artisanat local ou d'un bar. A l'échelle du village de Miquelon l'architecture se doit avant tout de jouer le rôle de passeur vers les espaces naturels, et ce malgré la nécessité d'un bâtiment repérable et identifiable. Il convenait donc de trouver la juste mesure : un bâti original se démarquant tout en s'inscrivant avec douceur dans le site. Le travail sur l'icône de la maison lie ces volontés : la multiplication des maisons, collées les unes aux autres, crée un grand volume, unique et original, mais dont l'échelle reste humaine, quotidienne. Chaque maison est traitée comme un volume monolithique, dont les murs et la toiture

sont d'un même matériau : des carreaux de céramique émaillée et brillante. Des différences subtiles se lisent entre les maisons. Elles viennent de l'orientation de la trame de bardage qui diffère légèrement de l'une à l'autre. L'ensemble est posé sur un socle de verre, ce qui provoque une impression de flottaison. La répartition programmatique est centrée sur la convivialité, avec la création d'un grand hall d'accueil ouvert sur la boutique et le bar. La salle pédagogique, située en pignon, sur la place du village, est mise en valeur à travers l'oriel.



PLAN DES NIVEAUX DES LOGEMENTS





60 logements sociaux



mission concours lauréat - base loi MOP+EXE partielle, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** Gironde Habitat, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, Jean de Giacinto architecte, INTECH, Beige et Puychaffray, date 2009-2015, surface 5 957m², prix 8.25M€ HT, lieu Rue d'Armagnac, Bordeaux (33)

La construction de cet immeuble s'inscrit dans le processus de renouvellement urbain du secteur de la gare Saint-Jean à Bordeaux, voué à devenir un quartier d'affaires. C'est une opération «pilote» pour Gironde habitat, qui construit ici une opération exemplaire, labellisée BBC et H&E. Elle comporte 60 logements sociaux, du T1 au T4, deux locaux commerciaux en rez-de-chaussée et un parking souterrain de 66 places.

L'implantation du bâtiment sur la parcelle, en long sur la limite Ouest, permet de dégager un jardin traversant ouvrant l'îlot sur les rues d'Armagnac et Delacroix,

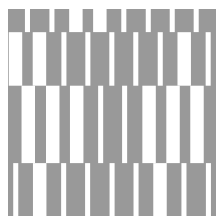
accessible depuis le tramway. La volumétrie est simple, le programme s'y installe en strates lisibles par un traitement différencié de façade. Chaque typologie de logement possède sa propre combinaison de percements en façade et de trame de bardage en tasseaux de matériau composite. Ainsi la composition esthétique des façades permet une lecture simple de chaque typologie et donne une image franche de la mixité qu'il est possible d'organiser sur les plateaux.

L'entrée de la résidence se fait par le jardin, puis par une coursive en structure légère décollée de la façade. Les accès aux logements sont individualisés par la

mise en place de pontons. Ce dispositif permet de libérer les plateaux habités des contraintes de circulations, afin de rendre chaque logement traversant, mais aussi d'organiser librement des séquences mixtes de typologies de logements.

En complément du label Qualitel Habitat & Environnement, qui garantit la qualité des logements, l'édifice est labellisé BBC. Ce résultat est obtenu grâce à un bâti compact, une isolation renforcée par l'extérieur (mur manteau bois), un squelette béton pour favoriser l'inertie, des finitions de qualité, des radiateurs électriques, des panneaux photovoltaïques, une isolation acoustique performante.





extension et réorganisation de l'hôpital

mission concours, type extension, maître d'ouvrage centre hospitalier de St Jean d'Angely, maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Ingepole, Delomenie, AcousticA, date 2017, surface 2 580m², prix 3.8M€ HT, lieu St Jean d'Angely (17)

Le centre hospitalier de Saint Jean d'Angely prévoit l'extension de ses activités SSR / MPR et la reconstruction du plateau technique associé. L'objectif est de réunifier, dans un bâtiment existant et une extension neuve, différents services au sein d'un ensemble harmonieux.

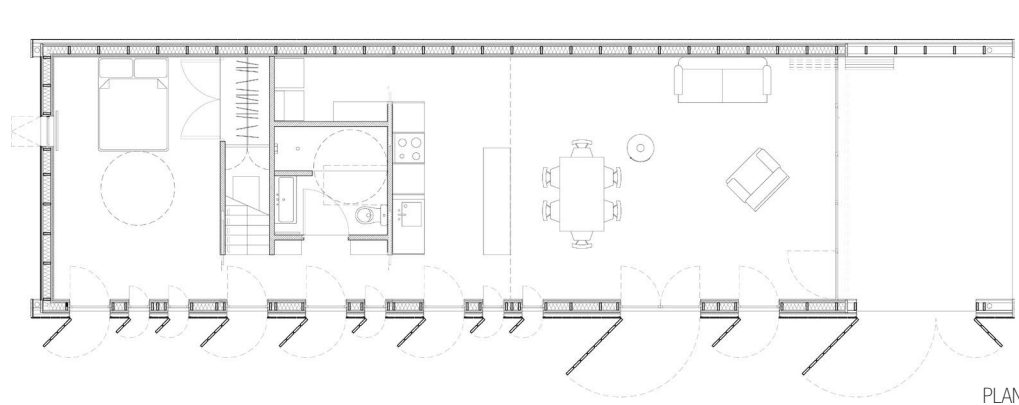
A terme, l'unité MPR et ENVC au premier étage doit disposer de 35 lits et le SSR au deuxième étage de 34 lits. Le rez-de-chaussée regroupe un accueil desservant le plateau technique (bainéothérapie / kinésithérapie / ergothérapie), l'hôpital de jour et les consultations SSR/MPR.

L'hôpital se positionne sur un emplacement stratégique, en ouverture vers la ville ancienne. Sa transformation est une occasion d'afficher le dynamisme de la ville et son évolution. L'implantation des deux bâtiments d'extension est donc l'occasion de recréer un langage de front bâti et de jardin en creux.

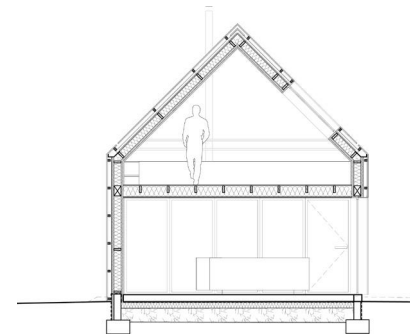
Le premier bâtiment d'extension s'implante perpendiculairement à l'existant, engendrant un jardin ouvert sur l'espace public reliant l'hôpital à la ville. Cette accroche permet aussi de dégager les vues sur la plupart des chambres existantes au R+1 et R+2 de l'existant.

Le deuxième bâtiment d'extension s'enracine au cœur du nouveau jardin, bâtiment végétal appartenant physiquement à l'espace de plantation. L'extension sur rue est habillée en pierres agrafées locales, de façon à dialoguer avec l'histoire et le contexte naturel à proximité du site.

Dans les étages, les chambres d'hospitalisation s'organisent autour de généreuses circulations bénéficiant de lumière naturelle apportée soit par le vitrage aux extrémités, soit par le patio au R+2. Depuis les terrasses des salles de restaurant, les résidents profitent d'une vue panoramique sur les toits de Saint Jean d'Angely.



PLAN



COUPE TRANSVERSALE





maison Cornilleau

mission études et chantier, type construction neuve, maître d'ouvrage M et Mme Cornilleau,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2010-2012, surface 90m², prix 146 000 € HT, lieu Nabirat (24)

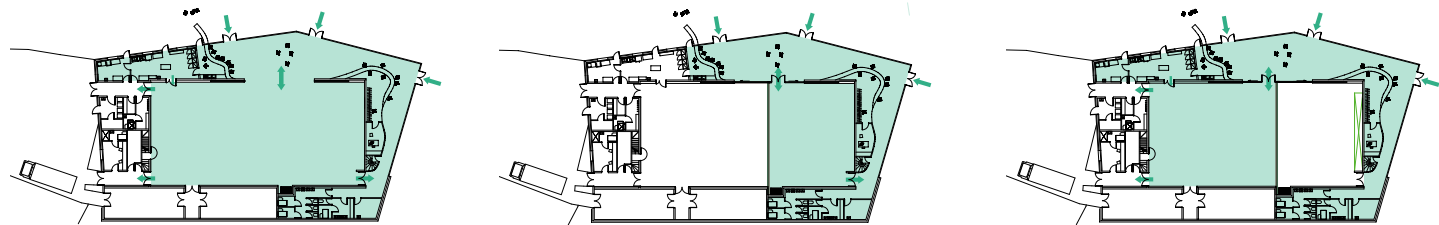
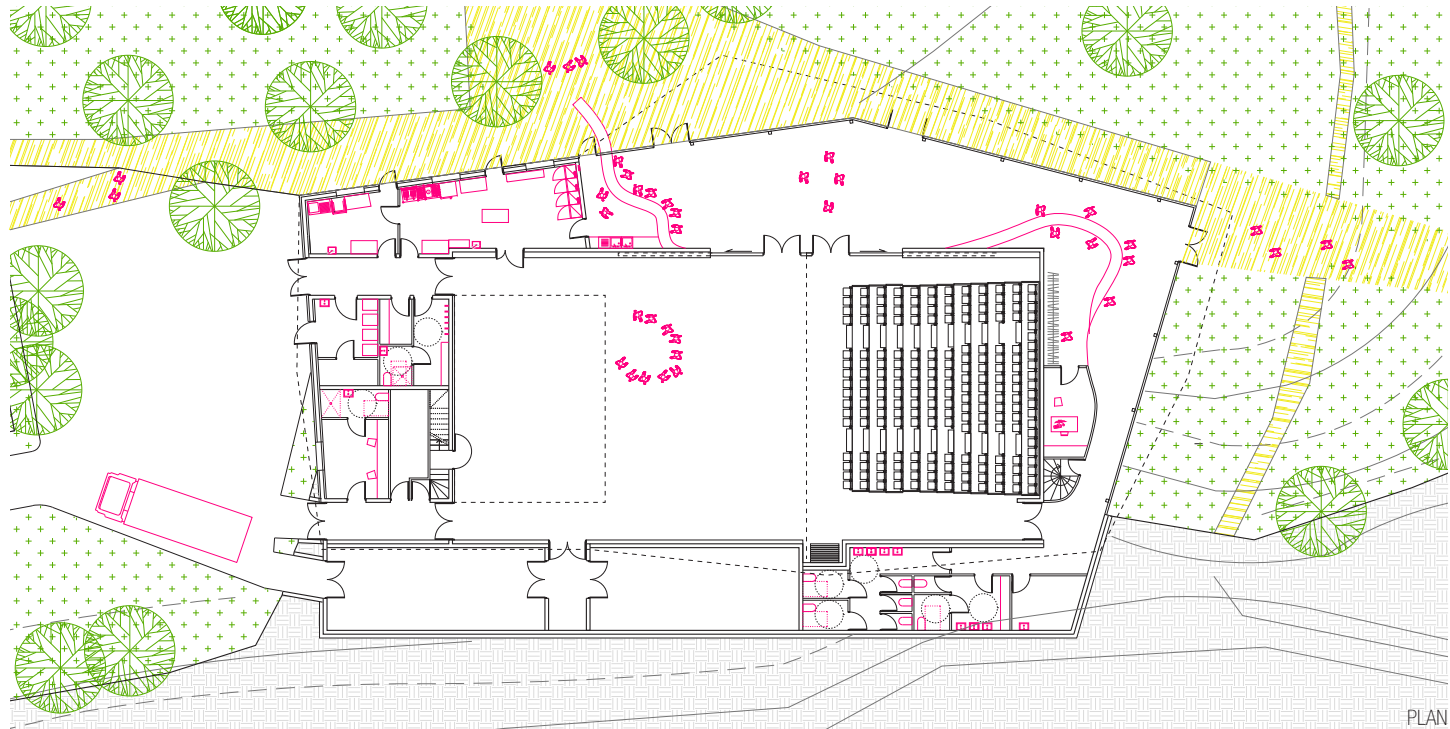


Le sujet pour cette maison neuve est de construire une résidence secondaire à Nabirat, pour un couple originaire du village, leurs enfants et petits enfants. La construction doit être en mesure de devenir l'habitation principale d'une personne âgée, d'où la nécessité d'être entièrement adaptée à une personne en fauteuil roulant.

La maison se situe au cœur d'un hameau rural, caractérisé par des constructions en pierre locale, des hangars à tabacs et des maisons récentes de construction standard. Elle s'implante en longueur, contre la limite de propriété au nord, de

manière à dégager un vaste jardin coté Sud. La maison s'ouvre largement au Sud-Ouest, coté jardin, par de hautes ouvertures de largeurs variables qui rythment la façade. Elles peuvent être occultées par des volets en bois, calepinés sur la trame du bardage, qui se rabattent contre la façade. Ces volets permettent à la maison d'être entièrement fermée lorsqu'elle est inoccupée, mais aussi d'être utilisés en tant que brise soleil, protégeant les nombreuses ouvertures du rayonnement estival direct. La volumétrie de la maison reprend la coupe-type d'une maison, iconique, avec son toit à deux pans. Le volume s'étire en longueur, dégagant des espaces

intérieurs aux volumétries généreuses, qui profitent de la totalité de l'espace sous rampant. Un volume contenant les pièces humides est installé au cœur de la maison. Réalisé en panneaux de bois contre-plaqué, c'est un élément monolithique au-dessus duquel on trouve la mezzanine. Le sol est une dalle en béton lissé, unie, qui s'étire jusqu'à la terrasse extérieure, couverte, qui termine le volume. Une large baie vitrée repliable en accordéon permet d'ouvrir entièrement l'espace du salon vers la terrasse. Les faces extérieures sont en lames de bardage de douglas brut de scie, les pignons en panneaux bois contre-plaqué.



DIFFÉRENTES CONFIGURATIONS DE LA SALLE





salle de spectacles

mission concours lauréat - base loi MOP+EXE+SIGN+SSI, maître d'ouvrage ville de Panazol,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Ingépole, Deloménie, le Phonographe, Olivier Crouzel,
date 2016-2019, surface 1 100m², prix 2.44M€ HT, lieu Panazol (87)

La salle multifonctionnelle de Panazol accueille diverses activités telles que les vœux du maire, des concerts, des conférences, des séminaires, repas associatifs, concours de belote, etc... C'est un lieu qui donne à voir le dynamisme de la ville et de ses activités. Installée dans un quartier calme mais en mutation, la salle multifonctionnelle profite d'une situation privilégiée dans un parc, mais elle est aussi la pierre angulaire du nouveau morceau de ville qui se crée.

Ouvert, le bâtiment offre de belles vues sur le paysage et laisse voir les activités qui s'y déroulent. Vitré sur la rue, il invite au regard et à la curiosité. Encastré dans

la topographie, il semble avoir toujours existé... C'est une évocation du rocher posé dans un bois, une image simple renforçant l'identité du lieu. La façade et les toitures sont recouvertes d'une tôle blanche perforée de manière aléatoire, dont la texture est proche de la pierre.

L'organisation interne de la grande salle permet d'offrir une grande polyvalence espace ouvert sur le hall pour des animations diurnes, séparation en deux par une cloison mobile pour de petites activités, espace fermé et opaque pour des projections...

La salle est ouverte sur l'extérieur par de grandes fenêtres, offrant aux usagers de la lumière naturelle.

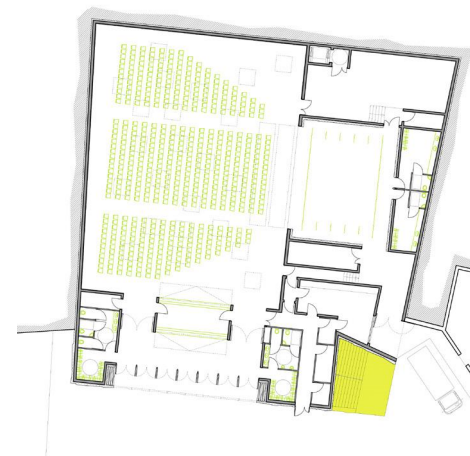
Pour les concerts de musique amplifiée, des volets acoustiques complémentaires permettent de garantir un niveau sonore convenable pour le voisinage. Les finitions intérieures sont conçues pour garantir une acoustique interne confortable, avec des matériaux adaptés à la polyvalence demandée : parquets bois pour la danse, tribune rétractable, scène démontable. Les murs sont recouverts d'un parement acoustique en bois reprenant les motifs du parquet de la salle.



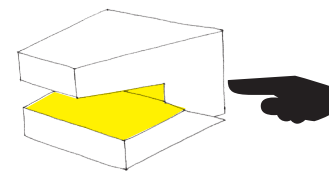
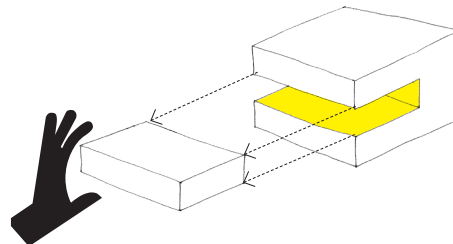
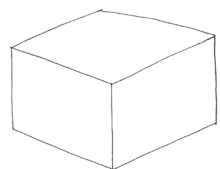
PLAN R+1 MÉDIATHÈQUE



PLAN RDC MUSÉE DU CINÉMA

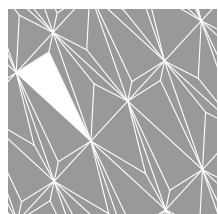


PLAN R-1 SALLE D'ANIMATION



PRINCIPE DE COMPOSITION DU BÂTIMENT





la barak - ensemble socio-culturel

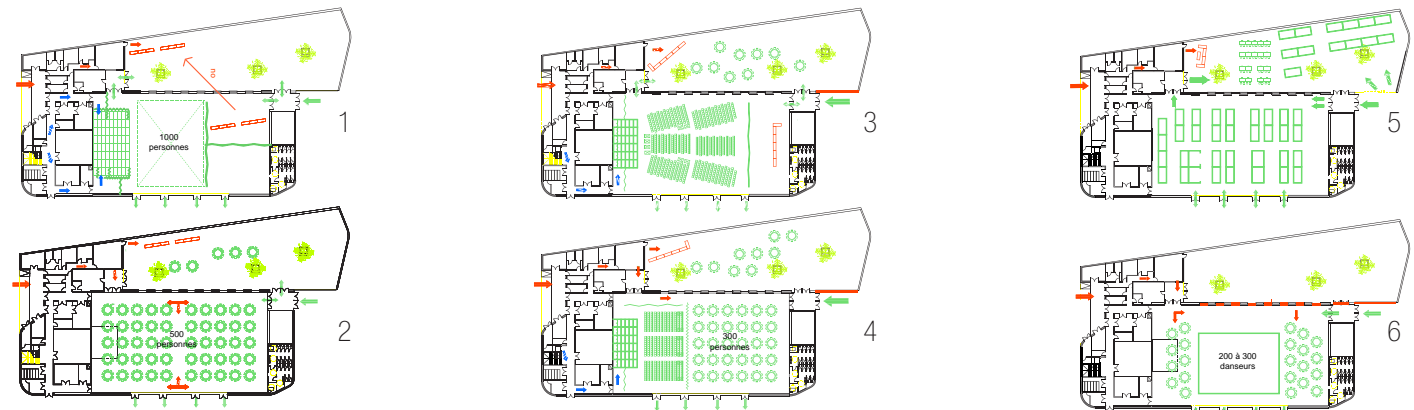
mission concours, type construction neuve, maître d'ouvrage Communauté de Communes du Pays Baraquevillois, maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, HEA architectes, IB2M, Terrell, Sigma acoustique, Olivier Crouzel, J. Russery, date 2011, surface 2 300m², prix 3,8M€ HT, lieu Baraqueville (12)

L'ambition du concours pour la construction d'un ensemble socio-culturel sur le territoire de la commune de Baraqueville était de rassembler dans un même bâtiment une salle d'animation, un espace d'exposition et une médiathèque. L'enjeu du projet, sur ce site présentant un fort dénivelé, était également de traiter la liaison entre une place haute, minérale, et une esplanade en contrebas, végétale, entre un arrêt pour 7 bus en haut et l'entrée d'un collège en bas.

La composition du bâtiment est issue de son rôle dans l'articulation urbaine de Baraqueville. Pour ouvrir les vues sur le paysage et renforcer la visibilité du bâtiment,

particulièrement depuis la N88 qui passe à proximité, le bâtiment prend de la hauteur. Sa façade sud se décale pour loger un large escalier, qui, en continuité avec le parvis, assure un cheminement sécurisé entre les deux niveaux. Au rez-de-chaussée, l'espace d'exposition, de 200m², s'ouvre sur le parvis couvert à travers un hall entièrement vitré. Cet étage représente l'accroche du bâtiment avec la ville. Le parvis est donc traité en lien avec la médiathèque et l'exposition sur le cinéma, par l'installation de vidéoprojecteurs supports de communication. Au niveau bas, la salle d'animation accueillant, sur 500m², spectacles, banquets, manifestations

etc., s'insère naturellement dans la topographie pour confiner les bruits. Suspendue au-dessus du parvis, la médiathèque s'organise autour de puits de jour qui créent un lien avec le parvis et apportent une lumière diffuse et mystérieuse. Les façades extérieures sont bardées de modules en zinc embouti, procédé innovant mis en place avec une entreprise locale. Les parties du volume évidées (parvis, escalier) sont, quant à elles, peintes d'une couleur jaune. L'image très forte et engagée du projet répond à la volonté de proposer un bâtiment manifeste, développée avec un concept global : la Barak.



Exemples de configurations: 1/ concert 1000 p., 2 / repas 500 p., 3 / auditoire, 4 / congrès et banquet, 5 / repas dansant 300p., 6 / foire



salle événementielle de Pratgraussals

mission concours, type construction neuve, maître d'ouvrage ville d'Albi,
 maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Intech, Delomenie, 3B Be bois, Sigma acoustique, Atelier Palimpseste,
 date 2016, surface 2 460m², prix 5.8M€ HT, lieu Albi (81)

La nouvelle salle de Pratgraussals a pour vocation d'accueillir des spectacles, fêtes, mariages, salons... au cœur d'un espace flexible, ouvert sur le parc en restructuration au bord du Tarn. Idéalement situé à proximité de la vieille ville, le projet doit trouver une architecture narrative, en lien avec la cathédrale qui se juxtapose à lui dans la perspective.

La nouvelle salle offre des espaces ouverts vers le parc, pour étendre ses activités sur l'extérieur, notamment lors du festival Pause guitare. Sur l'autre face, elle s'ouvre vers un patio privatif pouvant être utilisé pour des événements privés. Les

espaces techniques de la salle (loges, régie, pause, cuisine, studio et rangements) s'organisent sur deux niveaux, à l'arrière de la scène. Ils sont accessibles par une zone de livraison dédiée, clairement séparée des flux visiteurs.

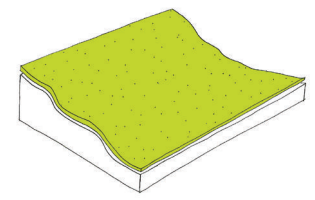
L'entrée des spectateurs est marquée par un large auvent, puis par un sas d'accès modulable. Dans ce sas, on retrouve un mobilier spécifique qui s'adapte aux différents types d'événements: banque d'accueil, billetterie, bar, vestiaire, bureau d'appoint...

L'architecture est marquée par une façade de briques à l'appareillage travaillé pour offrir des ombres changeantes selon les heures de la journée. Dans les creux, auvent, patios, la façade se pare de briques émaillées, colorées et chatoyantes, qui forment un écrin pop.

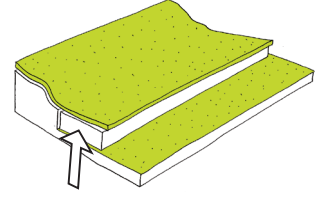
Le choix des matériaux a été guidé par la simplicité et la rapidité de mise en oeuvre, car l'édifice doit être construit rapidement. On retrouve une charpente bois, des murs préfabriqués en atelier, y compris le parement brique. La brique est issue de fabriques locales, artisanales, ancrant le projet dans un contexte particulier.



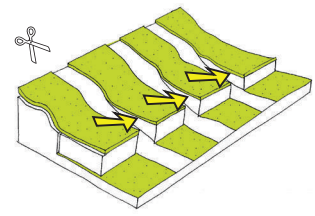
PLAN MASSE 



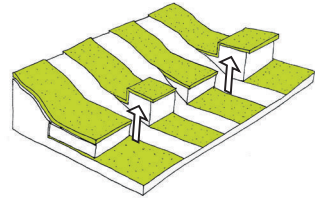
terrain naturel



insertion du programme dans la topographie



découpe de bandes dans la topographie
création de failles pour faire entrer la lumière dans
chaque process,



ajustement de la topographie selon le programme
cette logique peut être étendue si besoin pour la
création de nouveaux bureaux, stockages

PRINCIPE DE FABRICATION DU PROJET





logipôle du centre hospitalier de Nouméa



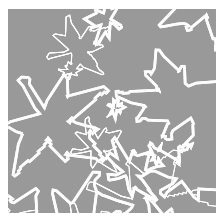
mission concours lauréat - base loi MOP+EXE+HQE+SSI+OPC, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** CHT Nouvelle Calédonie, **maître d'œuvre** Soproner BET mandataire, Jean de Giacinto architecte, CoCo Architecture, Philippe Jarcet architecte, Dyma Santé, AC2R, CIEL, ESI, **date** 2010-2016, **surface** 10 835m², **prix** 25M€ HT, **lieu** Nouméa (98)

Dans le cadre de son projet d'établissement, le Centre Hospitalier Territorial de Nouvelle-Calédonie a décidé de regrouper l'ensemble de ses activités sur un nouveau site à Koutio. Les activités logistiques nécessaires pour le pôle médical sont concentrées dans un Logipôle, bâtiment relié au futur hôpital par une galerie souterraine. Le programme est composé d'entités distinctes : une cuisine centrale produisant 4 300 repas/jour, un magasin, une lingerie et une pharmacie, auxquels viennent s'adjoindre les bureaux et locaux communs. Ces programmes sont reliés entre eux et au pôle hospitalier par un système AGV (véhicules à guidage

automatique). Compte tenu de la topographie du site, l'enjeu principal a été de travailler une insertion douce du projet, en jouant avec la pente pour ne pas altérer la qualité des vues. Six enjeux ont été relevés et traités pour rendre le projet architectural efficace et efficient : la lisibilité et la fonctionnalité du bâtiment, l'optimisation des flux et des surfaces, l'évolutivité, le confort hygrothermique, la simplicité de maintenance et la qualité de l'éclairage naturel. Ainsi, le bâtiment s'organise en quatre bandes, chacune correspondant aux éléments de programme, ce qui renforce la lisibilité du projet. Cette disposition permet à la fois un apport

de lumière au cœur des programmes, mais également la possible l'évolution du bâtiment. Les flux ont été optimisés en respectant le principe de marche en avant: une façade livraisons côté boulevard urbain dessert les process, qui traitent la marchandise avant de l'envoyer au pôle hospitalier via la galerie souterraine en fond de parcelle. La conception a été menée de front avec une réflexion sur la Haute Qualité Environnementale du projet. Ainsi, la végétalisation de la toiture permet d'optimiser le confort hygrothermique, de retenir les eaux de pluie, d'apporter de l'inertie, tout en participant à l'insertion paysagère du bâtiment.





collège Léo Testut

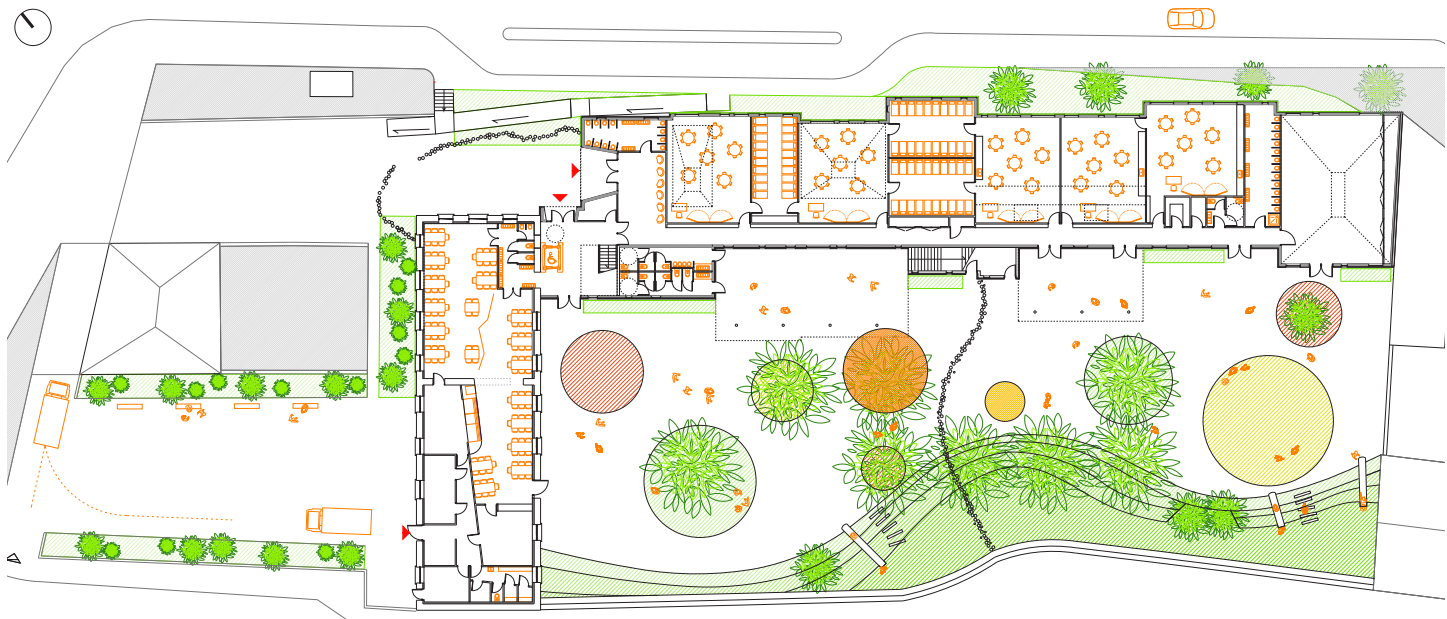
mission concours lauréat - base loi MOP+OPC+SSI, type reconstruction/extension en site occupé, maître d'ouvrage conseil général de la Dordogne, maître d'œuvre Art'Ur mandataire, CoCo architecture, ATCE, date 2006-2011, surface 5 573m², prix 3,5M€ HT, lieu Beaumont-du-Périgord (24)

L'opération consiste en la reconstruction totale des bâtiments du collège Léo Testut à Beaumont du Périgord, ainsi qu'en la création d'un préau et d'une salle polyvalente. Elle est la conséquence d'un réel besoin d'amélioration des locaux en matière de confort, de sécurité, de mise aux normes, d'accessibilité, mais c'est surtout l'opportunité de redéfinir l'image et les polarités du collège, en offrant un nouveau cadre de travail.

La reconstruction concerne tous les locaux existants: l'internat, les salles de classe, l'administration, la demi pension. Sur ces bâtiments existants, l'intervention est simple,

rationnelle, efficace. Les édifices sont isolés par l'intérieur pour ne pas altérer l'image en façade. Pour faire la liaison entre les deux corps bâtis existants, la nouvelle salle polyvalente et le préau s'inscrivent dans l'interstice constructible, devenant de fait le nouveau cœur du collège. L'édifice reprend l'écriture et le gabarit de l'allée de platanes qu'elle remplace. Il s'insère naturellement entre les deux monolithes de béton, dans l'axe de la composition. Un double alignement de poteaux métalliques de base circulaire semble pousser du sol et s'affiner légèrement vers le ciel. La sous face de la couverture, lisse, en bois, est prolongée par un porte-à-faux à l'extérieur

de l'allée. La salle polyvalente, salle péristyle située en point de mire des circulations du collège, est une boîte de verre glissée sous cette couverture, ouverte sur trois faces vers le paysage. Sur ces faces, des volets brise soleil à motif de feuilles de platane sont installés. Le dessin est issu d'une découpe laser de plaques de métal. Les éléments programmatiques clos (sanitaires, dépôt, casiers), sont traités comme un bloc, de couleur vert absinthe, qui forme un élément tampon dans la composition. L'incrustation des casiers dans ce bloc lui donne son épaisseur, son graphisme et sa matière.





groupe scolaire à Givors

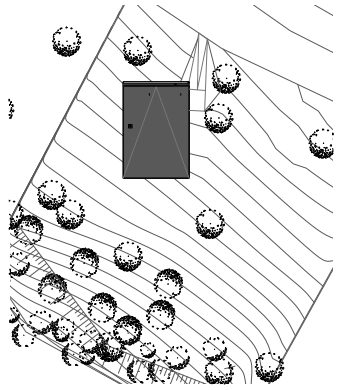
mission concours, type construction neuve, maître d'ouvrage ville de Givors,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, OTCE LR, SPI cuisines,
date 2017, surface 2 166m², prix 3.3M € HT, lieu Givors (69)

Le nouveau groupe scolaire de Givors est un équipement attendu par la population, qui doit accueillir 350 élèves au sein de 11 classes de maternelle et d'élémentaire, une cantine, une bibliothèque.

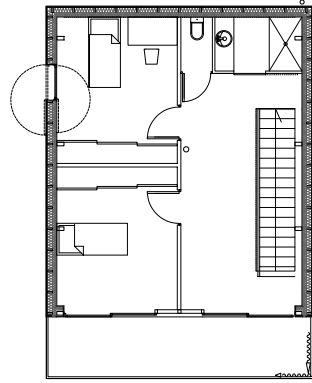
Le projet s'implante sur une parcelle contrainte, notamment par sa petite surface et le mur de soutènement qui la borde. L'orientation du bâtiment proposé est donc essentielle, pour que les salles de classe et la cour de récréation profitent d'un ensoleillement généreux. L'organisation proposée est radicale: l'existant est utilisé pour toutes les fonctions communes, tandis que la totalité de la maternelle

s'implante en rez de chaussée dans le bâtiment neuf, avec l'élémentaire à l'étage. Le secteur de la gare, où s'implante le projet, est en pleine mutation. Faisant face à l'architecture sobre et fonctionnaliste des bâtiments de bureau avoisinants, la nouvelle école se montre comme un village de maisonnettes accolées. L'échelle de l'école s'adapte aux petits citoyens qu'elle doit accueillir et faire grandir. Elles permettent de proposer des classes toutes différentes, avec des vues, des volumes, des proportions variées. Les élèves peuvent identifier leur classe depuis la rue, par un traitement différencié des façades.

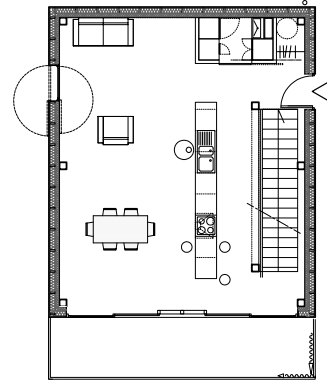
La forme peu commune de ce bâtiment stimule l'imagination, à la fois en terme symbolique (l'assemblage d'éléments uniques, d'individualités, forme un tout identifiable, bien public et commun), formel (mon école est dans une maison), d'échelle (c'est un jeu de construction pour des géants?). Les coloris choisis sont chauds, ils apportent fraîcheur et gaieté au quartier, et le filtre du polycarbonate ondulé qui forme le bardage donne de la profondeur à la texture de façade. Les façades évoluent et varient en fonction de l'ensoleillement, du déplacement du spectateur, avec des reflets, des profondeurs changeantes.



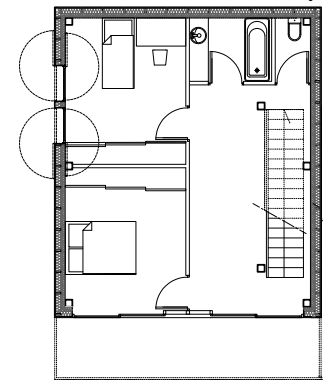
PLAN MASSE ①



R+1

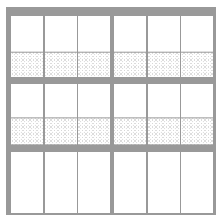


RDC



R-1





maison Jelowicki

mission études et chantier, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** M et Mme Jelowicki, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, INTECH, **date** 2009-2012, **surface** 150m², **prix** 124 000 € HT (sans aménagement intérieur), **lieu** Sarlat (24)



Située à la lisière nord d'une forêt classée, la parcelle est ponctuée d'arbres de haute tiges, (chêne vert, chêne rouvre, charme, robinier, aubépine...). La végétation (monnaie du pape, pelouse spontanée...) témoigne également de la présence d'anciens jardins potagers. Au sud de la parcelle, la forêt se densifie et crée un masque visuel qui évite tout vis à vis avec le centre historique de Sarlat.

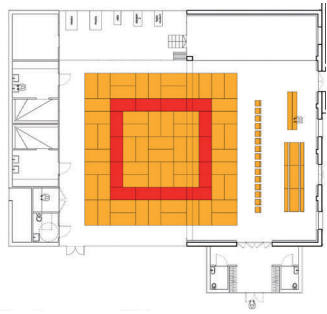
La stratégie est d'implanter le volume d'habitation le plus haut possible sur la parcelle de manière à ce qu'il bénéficie au maximum de la lumière naturelle en échappant

à l'ombre portée de la forêt. Pour optimiser l'apport solaire, le volume d'habitation se décompose en trois étages largement ouverts au Sud. La volumétrie du bâti est simple et compacte pour assurer des qualités thermiques et pour libérer au maximum l'espace du jardin.

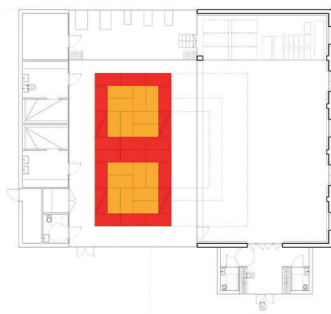
La structure de la maison est un simple poteau-poutre de béton. Celle-ci est laissée à nue, afin de profiter de l'inertie thermique, notamment pour les dalles. Les murs manteau de bois sont bardés de panneaux contreplaqué de teinte naturelle. Des touches de couleurs sont apportées sur la face intérieure des volets.

La toiture prend une forme mansardée qui permet d'établir un étage habitable sous les combles, jouant avec les règles d'urbanisme autorisant au maximum 2 étages + combles.

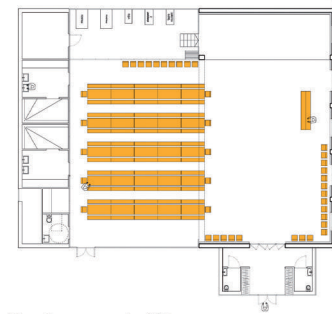
Ses larges baies, qui constituent 80% de la façade sud, optimisent les apports solaires. En été, les terrasses venant se greffer à l'habitation assurent le confort, jouant le rôle de brise-soleil. En hiver, grâce à un rideau PVC qui protège des intempéries, elles offrent un espace en plus à l'habitation.



configuration dojo compétition



configuration dojo entrainement



configuration grande fête



configuration théâtre

USAGES





dojo/salle polyvalente

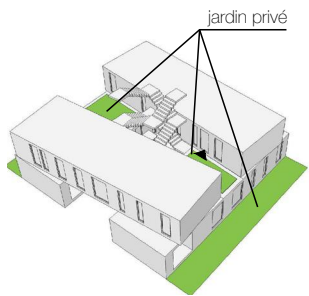
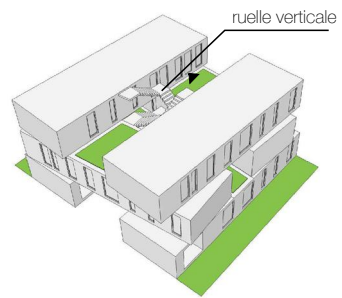
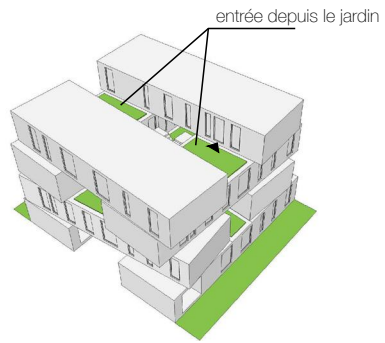
mission base loi MOP, type construction neuve - restructuration, maître d'ouvrage Mairie de Saint Cybranet, maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, INTECH, date 2009-2011, surface 538m², prix 450 000€ HT, lieu Saint Cybranet (24)

Le projet concerne la restructuration de la salle des fêtes de Saint-Cybranet, et une extension de celle-ci afin de créer un dojo. Le programme prévoyait la mise aux normes de la salle des fêtes existante sur 180m², la création d'une entrée, d'un dojo avec vestiaires, sanitaires et salle de musculation, sur 250m².

Le bâtiment a été conçu pour offrir une grande flexibilité d'usages et de configurations. La salle des fêtes existante est conservée et rénovée. Deux nouveaux bâtiments viennent s'y greffer. Ces nouvelles constructions sont des extensions de l'espace intérieur : le mur séparatif a été supprimé sur toute sa longueur et

remplacé par un rideau de séparation lourd fabriqué sur-mesure par une entreprise spécialisée. Le dojo ainsi créé peut s'ouvrir sur la salle des fêtes, permettant le rassemblement de ces deux espaces pour certaines occasions, alors qu'en temps normal, le rideau isole les deux parties. On peut envisager de multiples utilisations, flexibilité renforcée par la présence d'espaces de stockage pour le mobilier et les tatamis. Les performances thermiques sont renforcées par la ré-isolation de l'existant, l'installation d'un système de chauffage et de refroidissement par pompe à chaleur et la mise en place d'une ventilation double flux.

La volumétrie et le langage formel de la greffe donnent au bâtiment une nouvelle identité, plus contemporaine. Le volume est entièrement bardé de lames de zinc, alternant des bandes en zinc naturel et des bandes en zinc prépatiné, y compris sur la toiture qui est dessinée comme une cinquième façade. De larges baies vitrées repliables en accordéon permettent d'ouvrir complètement le dojo sur le jardin, à l'avant comme à l'arrière. Elles sont doublées de volets en zinc qui sécurisent la salle lorsqu'elle est inutilisée, renforçant par ailleurs l'image d'un bâtiment monolithique.



SCHÉMAS DE COMPOSITION - caractéristiques des logements

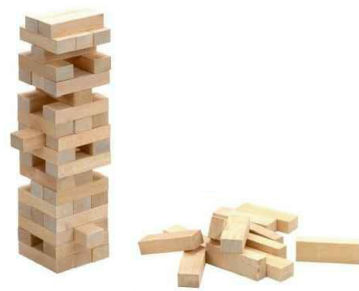
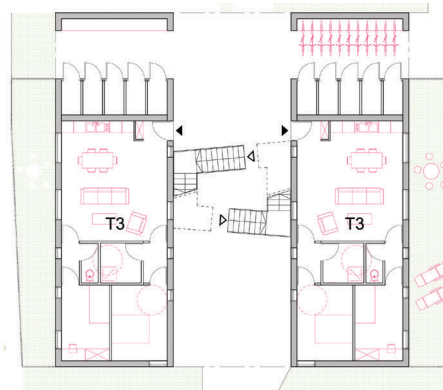


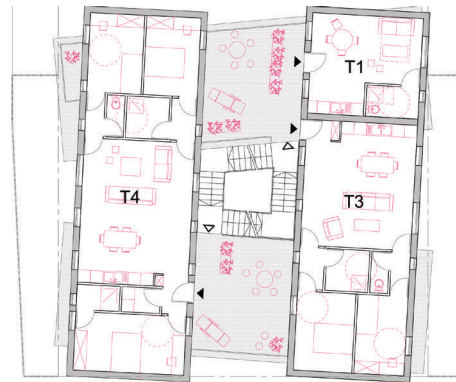
IMAGE RÉFÉRENCE: LE JEU JENGA



PLAN RDC



PLAN R+1

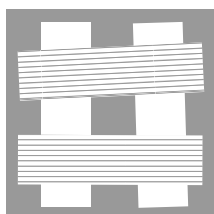


PLAN R+2



PLAN R+3





10 logements collectifs à Campniac

mission base loi MOP+EXE, type construction neuve, maître d'ouvrage Périgueux Habitat, maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Odetec, Axeplan, date 2014-2018, surface 700m², prix 1.25M€ HT, lieu Périgueux (24)

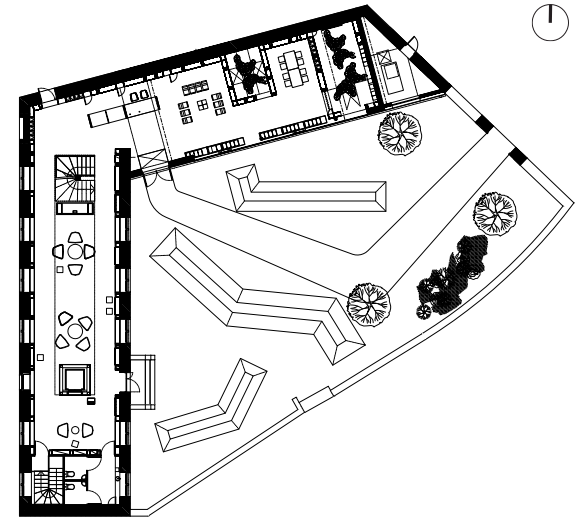
La construction de 10 logements collectifs sur le quartier de Campniac à Périgueux, est l'occasion de questionner la production de petits collectifs dans un quartier marqué par les maisons individuelles et quelques résidences collectives. L'immeuble comprendra 1T1, 2T2, 3T3, 4T4, des parkings vélos et des celliers.

A partir d'une analyse de site et mettant en valeur les qualités de la maison individuelle, nous proposons un immeuble hybride, entre collectif et individuel. Celui-ci reprend les qualités du collectif (optimisation du foncier, partie communes,

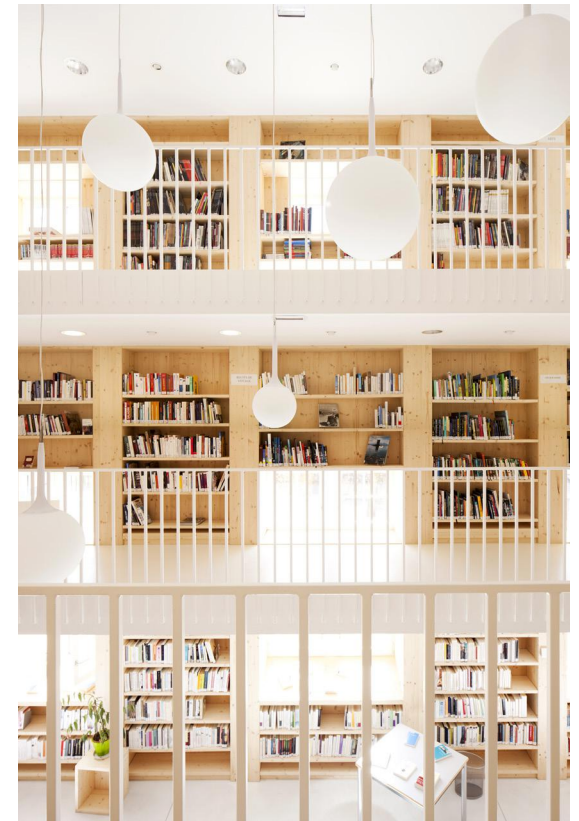
échanges entre les habitants) et les caractéristiques des maisons alentours (entrée depuis le jardin, rue verticale, jardin privé, identité de la maison, ventilation naturelle). L'immeuble est constitué de modules abritant 1 ou 2 logements. Ces modules s'empilent perpendiculairement afin de dégager jardin, balcons et laisser l'espace pour les circulations. Ainsi, tous les logements disposent d'un jardin, d'une entrée individuelle, et de ventilation traversante.

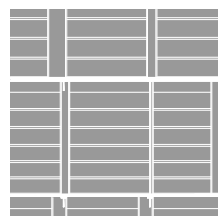
Autoportants, les modules sont construits en panneaux de bois contrecollé. Ces

panneaux offrent une grande résistance structurelle, et dans le même temps apportent de l'inertie thermique à l'intérieur des logements. Isolées par l'extérieur, les façades et sous faces sont recouvertes de panneaux métalliques, un matériau pérenne qui offre une unité esthétique sur tout l'immeuble. Il est utilisé en bardage, en toiture, en parement sur les terrasses, ainsi qu'en sous face des débords des volumes.



PLAN REZ-DE-CHAUSSÉE





BIG : Bibliothèque Intercommunale de Gourdon

mission base loi MOP+DEM+SIGN+OPC, **type** restructuration/extension, **maître d'ouvrage** CC Quercy Bouriane, **maître d'œuvre** Atelier RK mandataire, CoCo architecture, ID Bâtiment, DS Ingénierie, **date** 2007-2013, **surface** 850m², **prix** 1M€ HT, **lieu** Gourdon (46)

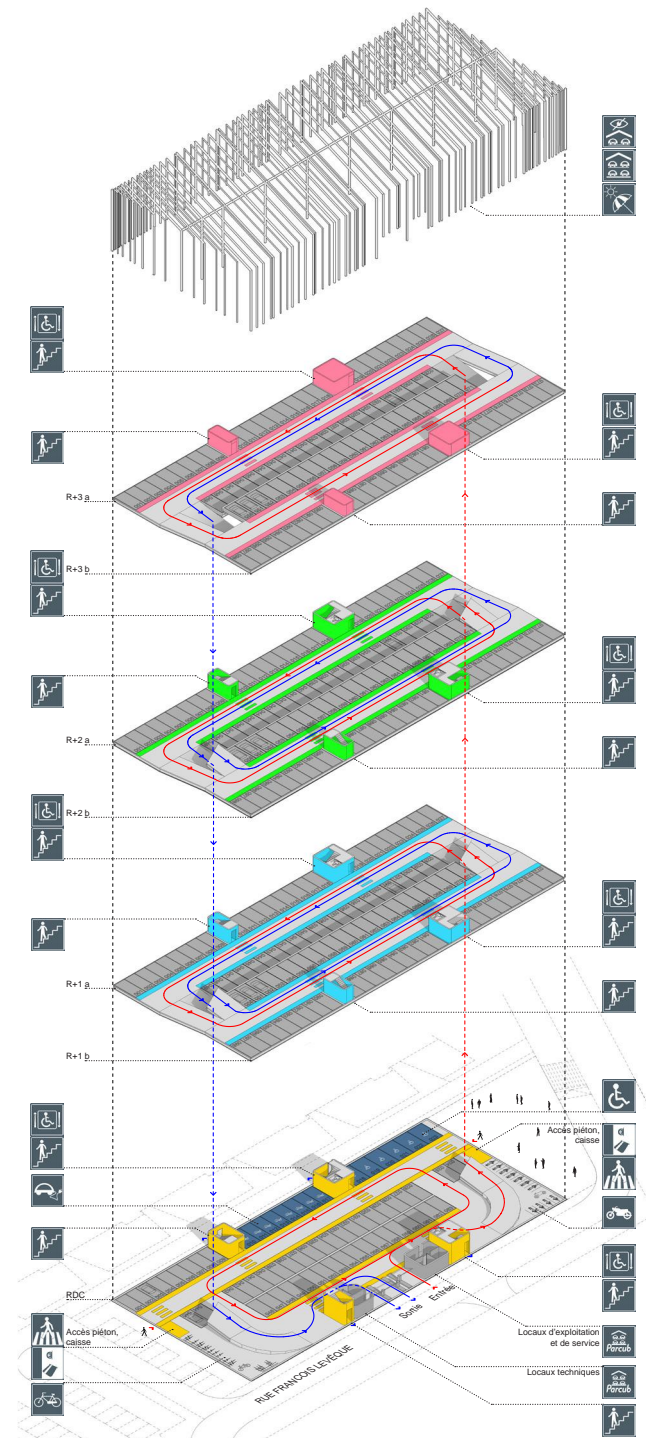
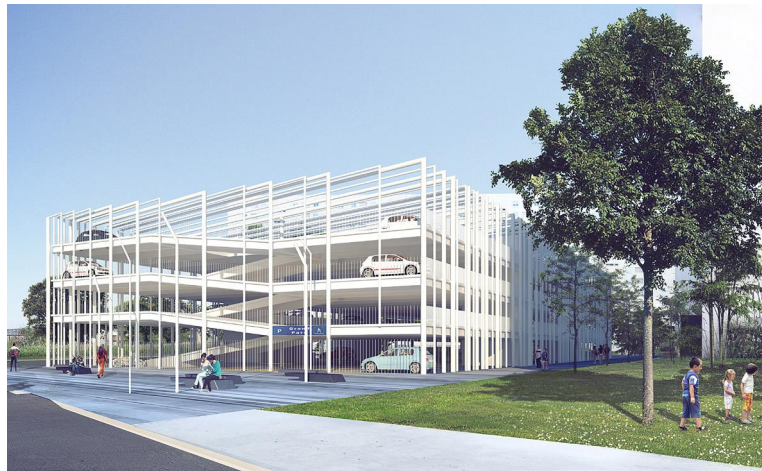


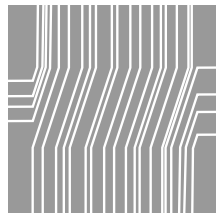
La Bibliothèque Intercommunale de Gourdon, située dans le centre historique, était installée au rez-de-chaussée d'une ancienne école. L'étage était occupé par un appartement vide. L'objectif du réaménagement était d'utiliser la totalité du bâtiment pour agrandir la bibliothèque, et stocker ainsi 30000 ouvrages en accès direct. Pour un programme-type de bibliothèque, il faut 300 m² pour stocker 10000 ouvrages. Or la surface disponible totalisait 500m² sur trois niveaux, face aux 900 m² nécessaires uniquement pour le stockage. La stratégie a donc été de mettre à profit au maximum le volume du bâtiment, en utilisant les surfaces verticales

des murs existants. Cette disposition permet de libérer l'espace au centre de la bibliothèque pour les différents usages du lieu. Les 30000 ouvrages sont répartis en deux zones: 15000 ouvrages accessibles, disposés sur les 300 m² de murs disponibles, et les 15000 autres dans la réserve aménagée au sous sol. L'espace enfants est installé dans le volume de l'ancien préau, situé en rez-de-chaussée au nord. Là aussi, la stratégie a été de libérer l'espace au centre et d'utiliser les surfaces verticales pour stocker les ouvrages. Le corps principal de la bibliothèque a donc été évidé de tous les planchers

intermédiaires qui le composaient. Dans ce grand volume, les murs sont recouverts d'étagères toute hauteur, sur lesquelles sont stockés tous les ouvrages accessibles au public. Deux niveaux de passerelles intermédiaires permettent un accès à toutes les étagères.

L'aménagement intérieur est l'enjeu de ce projet. Tous les mobiliers, étagères, rangements, ont été dessinés sur mesure ou choisis par l'équipe. Les matériaux utilisés pour les aménagements étant de couleur blanche, ou en bois bruts, les mobiliers ont été choisis dans des coloris vifs afin de réchauffer l'atmosphère du lieu.





parking silo 350 places au Grand Parc

mission concours lauréat - base loi MOP, type construction neuve, maître d'ouvrage Parcup
maître d'œuvre MORE architecte mandataire, CoCo Architecture, EDEIS, CCVH acoustique, OTEEC,
date 2016-2018, surface 4 160m², prix 3.9M€ HT, lieu Bordeaux (33)

Le nouveau parc de stationnement du quartier Grand Parc, en pleine mutation, se découvre progressivement, par percées, au gré des voies automobiles et piétonnes. La structure porteuse mise en façade se retourne en toiture en suivant un angle de 75° permettant d'intégrer les façades latérales à ce système de retournement et d'en faire une esthétique enveloppante, unique.

Les façades ont été pensées comme une forêt, l'architecture structurelle devenant un paysage singulier. Le parking compose ainsi entre filtre et perméabilité, créant un événement dans le quartier. Ses façades sont rythmées par une structure

principale en poteaux-poutres qui s'implante toutes les quatre places. Une structure secondaire, disposée de manière aléatoire, est composée de poteaux qui s'élancent du rez-de-chaussée au dernier niveau. Elle se retourne ensuite en toiture pour former une ombrière sur le dernier niveau de véhicules.

Tout en répondant aux attentes en termes de stationnement (357 places), le projet contribue à requalifier le quartier. Il améliore la qualité des cheminements piétons tout en limitant les nuisances pour les habitants (bruit, lumière des phares).

L'implantation des poteaux a été pensée selon une trame orthonormée en fonction du dessin des places pour éviter toutes manoeuvres dangereuses et délimiter optiquement chaque emplacement.

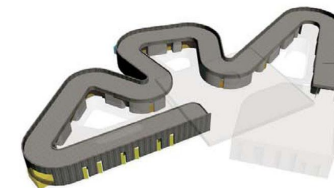
Le rez-de-chaussée est conçu à plat pour faciliter les différents accès piétons et véhicules tandis que le reste du parc est organisé en demi-niveaux, selon le système d'Humy, afin d'aménager des rampes courtes et inférieures à 15%. Cette faible pente limite l'utilisation du frein moteur, source de nuisance sonore importante.



LE BLOC MINÉRAL
On y trouve les locaux de la logistique, les bureaux en liaison avec l'entrée. D'aspect rigide, il contraste volontairement avec les formes courbes du projet

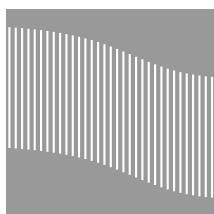


LE COEUR DU BÂTIMENT
Les circulations et le hall d'entrée sont entièrement vitrés pour le confort et la surveillance. Ce sont de vrais espaces de vie en liaison avec les patios et les salles à manger.



LA COURBE PÉRIMÉTRIQUE
Elle regroupe les chambres et les locaux de soins. C'est une barrière protectrice qui crée la forme organique du bâtiment.

PRINCIPE DE COMPOSITION



service de soins intensifs en psychiatrie

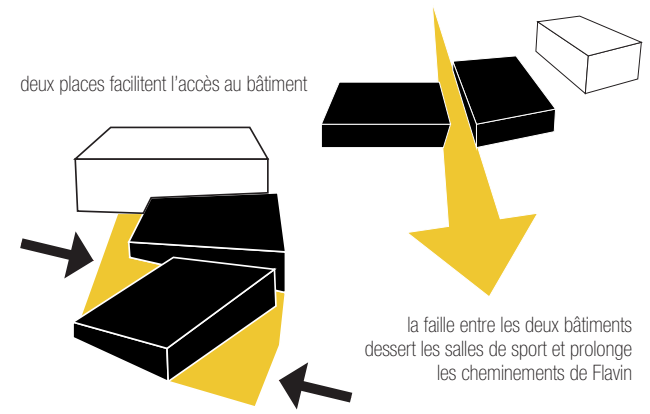
mission concours lauréat - Base loi MOP, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** CH Garderose, **maître d'œuvre** Spirale mandataire, CoCo architecture, Beige&Puychaffray, BERTI, Defretin, **date** 2009-2014, **surface** 1 803m², **prix** 3,5M€ HT, **lieu** Libourne (33)

Ce bâtiment accueille les nouveaux locaux du service psychiatrique du centre hospitalier de Garderose, un vaste complexe hospitalier composé de pavillons disposés sur un grand site clos. Il est prévu deux zones: l'unité post-crise de 12 lits, l'unité de crise de 10 lits et 2 cellules d'isolement, le tout complété par des bureaux et locaux communs. La nature même du programme nécessitait de créer un espace sécurisé, contrôlé. Pour éviter la clôture du terrain et ainsi conserver le principe de pavillon posé sur un site, les jardins ont été ramenés à l'intérieur, et c'est le bâtiment, par ses formes, qui forme clôture.

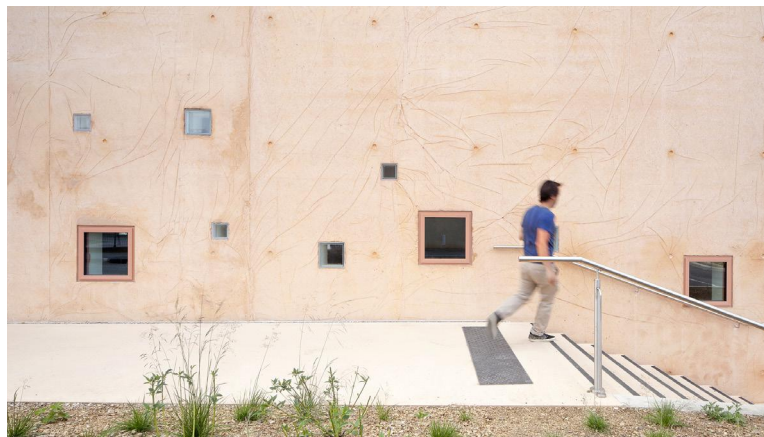
Une bande formant des circonvolutions accueille donc les chambres, les bureaux et les locaux de soins. Ces méandres constituent les unités de vie, et dégagent des zones de déambulation largement dimensionnées, lumineuses, organisées autour de vastes patios. Les circulations sont ainsi de véritables lieux de vie agréables. Les secteurs ainsi que leurs jardins sont tous à la vue du poste central de contrôle implanté dans le hall central. Cette disposition permet un usage réel de ces patios et des circulations comme lieux de déambulation des patients. Un bloc minéral accueille les locaux de logistique: sa rigueur et sa régularité

contrastent avec le reste de l'établissement. La conception de l'unité de soins psychiatriques prend en compte le confort du personnel, avec un fonctionnement optimal, tout en proposant un cadre de vie de qualité pour les résidents.

Les formes courbes permettent des ambiances intérieures douces pour les patients et les visiteurs. Mais surtout, elles brisent l'idée qu'un bâtiment hospitalier doit obligatoirement avoir une esthétique aseptisée sous prétexte d'être fonctionnelle.



SCHEMAS DE COMPOSITION





centre culturel et sportif

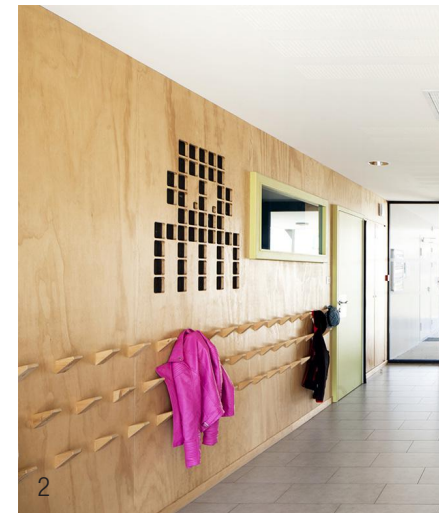
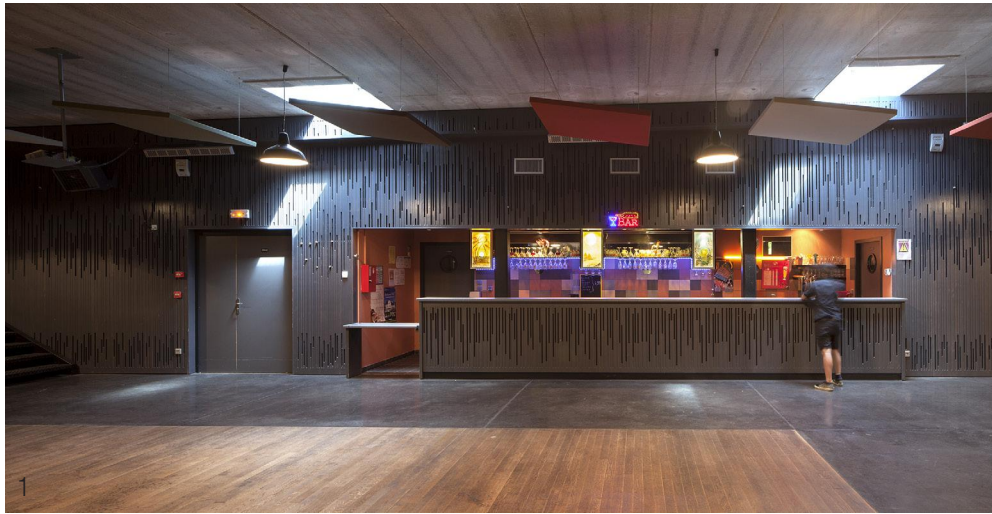
mission concours lauréat - base loi MOP+OPC type construction neuve maître d'ouvrage Communauté de Communes du Lévézou, maître d'œuvre Atelier Ferret mandataire, CoCo architecture, Terrell, Ecovitalis, Sigma, P. Dabilly, J. Russery, date 2012-2015, surface 3 338m², prix 2,8M€ HT, lieu Flavin (12)

Le centre culturel et sportif de Flavin regroupe dans un nouveau bâtiment une salle multisports avec tribune 200 spectateurs, un espace arts martiaux, une salle de danse, une salle d'activités dédiée au 3e âge, une salle des fêtes, ainsi que leurs utilités (rangements, bureaux, vestiaires...).

Pour s'intégrer dans un tissu urbain pavillonnaire, le parti pris est de séparer le programme en deux éléments intégrés dans la pente du site. Cette disposition réduit l'échelle de la nouvelle construction, en terme de hauteur et de volume.

L'articulation des deux volumes génère deux espaces publics différents, un parvis et une place : en haut de la pente, un parvis se dessine et permet au public d'accéder directement de plain-pied aux tribunes du gymnase, en surplomb du terrain de sport, ou bien à la partie réservée aux jeunes et personnes du troisième âge, au dojo et à la salle de danse. Une place est créée en partie basse du terrain, devant le gymnase, permettant une ouverture de ce dernier sur l'extérieur pour profiter d'un large espace public lors de manifestations sportives importantes. Bien que les deux bâtiments semblent complètement séparés à l'extérieur, ils possèdent un hall

commun accessible depuis le parvis. Les différents espaces conservent toutefois des accès extérieurs réservés, permettant un fonctionnement indépendant. Le bâtiment est partiellement enterré pour profiter de la température constante de la terre, avec des toitures à fortes inerties qui limitent la chauffe, il est largement éclairé et ventilé naturellement. Un chauffage par panneaux rayonnants permet d'adapter rapidement la température à l'usage -intermittent- des locaux. Les murs en béton teinté dans la masse reprennent la texture et la couleur des terres locales, renforçant l'ancrage territorial de cet édifice.





aménagements intérieurs et mobiliers

- | | |
|---|--|
| 1 architecture intérieure, salle des fêtes de St Parthem | 4 coin enfant, Bibliothèque Intercommunale de Gourdon |
| 2 hall d'entrée, pôle petite enfance de Ceignac | 5 aménagement du magasin de producteurs avec caissons bois, Naucelle |
| 3 aménagement intérieur, résidence d'artistes du domaine perdu, Meyrals | 6 cabanes textile, maison Desangles |
| 7 mobilier innovant, mobile et modulable, pour les espaces de travail "en mode projet" des ingénieurs de la Poste Mobile, DISFE à Gradignan | |

Le travail sur les aménagements intérieurs, le dessin des mobiliers, la qualité des finitions, fait l'objet de recherches pointues. Ainsi, nous aimons chercher les possibilités inhérentes à chaque matériau, trouver le bon dispositif spatial dans un espace réduit... En habitat individuel, plusieurs projets ont fait l'objet de dessins de mobiliers ou d'espaces-meubles, qui invitent à de nouveaux usages et profitent au mieux d'espaces restreints. Pour la maison Desangles, par exemple, il s'agissait de créer 5 chambres et une salle de jeux dans un grenier. Plutôt que d'aligner de petites chambres de part et d'autres d'un couloir, la proposition s'est tournée vers

des cabanes accrochées au rampant, fermées par un rideau textile coloré. Pour la résidence d'artistes de Meyrals, nous avons imaginé un aménagement modulable, permettant à la fois d'accueillir dans de bonnes conditions des artistes en résidence et d'exposer leurs oeuvres au public.

Dans le cadre de la réhabilitation innovante des bureaux de la Banque Postale à Gradignan, nous avons développé des espaces de réunion mobiles, qui peuvent se configurer au gré des besoins de chaque «groupe de travail projet». Ils permettent de garantir un confort de travail optimal: acoustique, confort, lumière, connectivité...

L'aménagement de toutes les circulations a également été revu pour faciliter l'orientation et le repérage, avec une nouvelle identité colorée par niveau.

Nous travaillons volontiers le matériau bois, comme pour le mobilier sur mesure de la bibliothèque de Gourdon, du pôle petite enfance de Ceignac ou encore du magasin de producteurs de Naucelle. Nous aimons aussi travailler de manière qualitative des matériaux simples et bruts, comme pour la salle des fêtes de St Parthem ou celle d'Olemps, dont les parements acoustiques ont été dessinés puis fabriqués spécialement pour le projet.

liste des projets

enseignement et petite enfance



extension du lycée Descartes de Rabat

mission concours lauréat - base loi MOP+HQE+OPC+MOB
type extension en site occupé, **maître d'ouvrage** AEFE,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Arpio, Alto ingénierie,
ATEBA, AcousticA, BASE paysage
date 2017-2022, surface 6 700m²,
prix 3.8M€ HT, lieu Rabat (Maroc)



extension du lycée français de Moscou

mission concours type extension et restructuration en site occupé,
maître d'ouvrage AEFE,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, TLP ab, Alto ingénierie,
MTC
date 2017, surface 3 200m²,
prix 7M€ HT, lieu Moscou (Russie)



construction d'un groupe scolaire à Givors

mission concours, type construction neuve et réhabilitation en site occupé, **maître d'ouvrage** ville de Givors
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, OTCE LR, SPI cuisines,
date 2017, surface 2 166m² SDO,
prix 3.3M€ HT,
lieu Givors (69)



collège 700 et équipements sportifs

mission concours lauréat - Base loi MOP+EXE+SSI+SIGN+BIM,
type construction neuve, **maître d'ouvrage** CG Isère,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Jean de Giacinto
architecte, Atelier Roberta, BETREC, Terre Eco, Sigma, AGC cuisine,
date 2017-2020, surface 7 445m² SDO,
prix 13.8M€ HT, lieu Champier (38)



pôle petite enfance d'Apprieu

mission concours, lauréat - base loi MOP+OPC, SSI, QEB, SIGN, MOB,
type construction neuve, **maître d'ouvrage** CC Bièvre Est,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, OTCE LR, Sigma
acoustique, Mamzelle Roûge,
date 2016, surface 852m² shon,
prix 1.5M€ HT, lieu Apprieu (38)



restructuration et extension du lycée français d'Alger

mission concours, type restructuration / extension en site occupé,
maître d'ouvrage AEFE,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, A. Chibane, TPFI,
date 2016, surface 3 050m² neuf + 2 800m² rénovés,
prix 6.7M€ HT,
lieu Alger (Algérie)



restructuration de l'ensemble scolaire Rambaud

mission marché privé -mission complète, type restructuration /
extension en site occupé, **maître d'ouvrage** association Rambaud,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, LTZ architecte, TPFI,
date 2015-2019, surface 1 700m²,
prix 2,17M€ HT,
lieu La Brède (33)



crèche clos chassaing

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage CA du Grand Périgueux,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Intech, le phonographe,
date 2016, surface 1 100m²,
prix 2M€ HT,
lieu Périgueux (24)



campus des formations sanitaires

mission concours, type réhabilitation / extension,
maître d'ouvrage région Limousin,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Delomélie, Ingepole,
Sigma acoustique,
date 2015, surface 5 000 m²,
prix 5.5M€ HT, lieu Limoges (87)



pôle universitaire de santé

mission concours, **type** construction neuve,
maître d'ouvrage rectorat de l'académie de Martinique,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Jean de Giacinto,
Olivier Compère, Berim, C&E, BASE paysage, Transénergies,
date 2015, **surface** 6 000 m²,
prix 14.5M€ HT, **lieu** Fort de France (Martinique)



groupe scolaire Jacques Prévert

mission base loi MOP+SSI+OPC **type** réhabilitation / extension en site occupé,
maître d'ouvrage ville de Bruges,
maître d'œuvre Gadrat architecture mandataire, Coco architecture, Esi concept, V. Hedont, TPFi,
date 2015-2017, **surface** 5 000m²,
prix 2.4M€ HT, **lieu** Bruges (33)



pôle petite enfance

mission base loi MOP, **type** construction neuve,
maître d'ouvrage communauté de communes Viaur Ceor Lagast,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Jérôme Russerly,
CETEC,
date 2011-2014, **surface** 380m²,
prix 650 000€ HT, **lieu** Ceignac (12)



lycée du Mont Dore

mission concours, **type** construction neuve,
maître d'ouvrage ministère de l'éducation nationale,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Jean de Giacinto,
Cayrol, Ginger Soproner, BASE, CIEL, ES2, AC2R, Sigma Acoustique,
date 2012, **surface** 8 940m²,
prix 29,8M€ HT, **lieu** Mont-Dore (Nouvelle Calédonie)



collège 450-600

mission concours, **type** construction neuve,
maître d'ouvrage Conseil général de la Gironde,
maître d'œuvre Jean de Giacinto mandataire, CoCo architecture,
Artelia, Viam acoustique, Atelier Physalis paysagiste,
date 2013, **surface** 8 626m²,
prix 10M€ HT, **lieu** Mios (33)



école des Narcisses et école du stade

mission concours, **type** restructuration/extension en site occupé,
maître d'ouvrage Commune d'Onet le Château,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Sigma acoustique,
Terrell, IB2M, Jérôme Russerly,
date 2012, **surface** 2 100m²,
prix 3,5M€ HT, **lieu** Onet-le-Château (12)



université LLSH

mission concours lauréat - base loi MOP+SSI+HQE, **type** construction neuve,
maître d'ouvrage université de Nouvelle Calédonie,
maître d'œuvre Jean de Giacinto architecte mandataire, CoCo architecture,
P. Jarcet, ITCE, OASIS, VIAM, BASE, CIEL, DWD,
date 2008-2012, **surface** 6 460m²,
prix 12M€ HT, **lieu** Nouméa (98)



centre de formation pour apprentis ITIN-ESCIA

mission concours, **type** restructuration/extension en site occupé,
maître d'ouvrage CCI de Versailles Val d'oise/Yvelines,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Muoto architecte,
OTCE, atelier Roberta, Sigma Acoustique,
date 2012, **surface** 5 300m²,
prix 8,8M€ HT, **lieu** Pontoise (95)



internat, collège public et collège calendreta

mission concours, **type** construction neuve,
maître d'ouvrage SEPA Pyrénées Adour,
maître d'œuvre Jean de Giacinto mandataire, CoCo architecture,
OTCE, ESI concept, Cuisinorme, IDB acoustique, BASE paysagiste,
date 2012, **surface** 7 300m²,
prix 10M€ HT, **lieu** Pau (64)



groupe scolaire

mission concours, **type** construction neuve,
maître d'ouvrage ville de Montpon Menestérol,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Jean de Giacinto
architecte, OTCE, Beige&Puychaffray, P. Blondiaux, Sigma Acoustique,
date 2012, **surface** 1 920m²,
prix 3,1M€ HT, **lieu** Montpon-Menestérol (24)

enseignement et petite enfance



collège Léo Testut

mission concours lauréat - base loi MOP+OPC+SSI,
type restructuration/extension en site occupé,
maître d'ouvrage conseil général de la Dordogne,
maître d'œuvre Art'Ur mandataire, CoCo architecture, ATCE,
date 2006-2011, surface 5 573m²,
prix 3,5M€ HT, lieu Beaumont-du-Périgord (24)



groupe scolaire et crèche

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage ville de Saint Herblain,
maître d'œuvre Jean de Giacinto mandataire, CoCo architecture,
Inddigo, Isateg, EcoBat, Villes&Paysages, Cuisinormes, ITAC,
date 2011, surface 4 650m²,
prix 8,6M€ HT, lieu Saint-Herblain (44)



groupe scolaire Clavelle Vendôme

mission concours, type restructuration/extension en site occupé,
maître d'ouvrage ville de Gaillac,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Intech, Jérôme
Russery, Sigma Acoustique,
date 2011, surface 3 550m²,
prix 3,1M€ HT, lieu Gaillac (81)



lycée Albert Clavelle

mission concours lauréat- base loi MOP+EXE+SSI+OPC,
type restructuration/extension en site occupé,
maître d'ouvrage conseil régional d'Aquitaine, maître d'œuvre Art'ur
mandataire, CoCo architecture, Brindel-Beth, ATCE,
date 2006-2010, surface 6 771m²,
prix 6,9M€ HT, lieu Périgueux (24)



collège 700 de Ouangani

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage Vice rectorat de Mayotte,
maître d'œuvre Jean de Giacinto architecte mandataire, CoCo
architecture, Denis Dupuy, Egis, Dardel, Iosis,
date 2010, surface 4 200m²,
prix 10M€ HT, lieu Ouangani (976)



lycée français Théodore Monod

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage Agence pour l'Enseignement Français à l'Étranger
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Jean de Giacinto
architecte, IRC, A.F. Labrunie,
date 2010, surface 6 512m²,
prix 4M€ HT, lieu Nouakchott (Mauritanie)



école élémentaire de la Ravine Blanche

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage Ville de Saint Pierre,
maître d'œuvre Emilie Lebas architecte mandataire, CoCo architecture,
INCOM, INSET SUD, IMAGEEN, AGORA,
date 2010, surface 1 995m²,
prix 4,7M€ HT, lieu Saint-Pierre (974)



EISTI école internationale des sciences du traitement de l'information

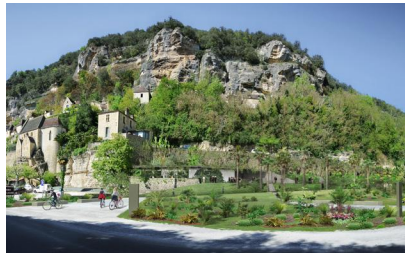
mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage EISTI,
maître d'œuvre Jean de Giacinto architecte mandataire, CoCo
architecture, Inddigo, OTCE, IDB,
date 2009, surface 3 280m²,
prix 5,3M€ HT, lieu Pau (64)



institut universitaire de technologie IUT

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage syndicat mixte de l'Aveyron / Grand Rodez,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Sébastien Baldou,
IB2M, 2AF, Boulac,
date 2009, surface 1 100m²,
prix 1,8M€ HT, lieu Rodez (12)

culture, sport & loisir



office de tourisme troglodyte à La Roque Gageac

mission concours lauréat, base loi MOP + scénographie,
type construction neuve, maître d'ouvrage OT Périgord Noir,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Intech, Emilie Chagnon
paysage, Eugène!,
date 2016-2018, surface 180m²,
prix 400 000€ HT, lieu La Roque Gageac (24)



salle de sport

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage ville de Le Vigan,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Intech, Amélie Vidal
Paysagiste, le Phonographe,
date 2016, surface 1 700m²,
prix 1,75M€ HT, lieu Le Vigan (46)



gymnase

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage ville de Lamonzie,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Ingepole
date 2016,
surface 1 800m²,
prix 1,78M€ HT, lieu Lamonzie (24)



salle événementielle de Pratgrausals

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage ville d'Albi,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Intech, Delomenie, 3B
Be bois, Sigma acoustique, atelier Palimpseste,
date 2016, surface 2 460m²,
prix 5.8M€ HT, lieu Albi (81)



création d'une chapelle

mission marché privé -mission complète, type construction neuve
maître d'ouvrage association Rambaud
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, LTZ architecte, TPFI
date 2015-2019, surface 220m²,
prix 400 000€ HT,
lieu La Brède (33)



salle de spectacles

mission concours lauréat - BASE loi MOP type construction neuve,
maître d'ouvrage commune de Panazol,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Ingépole, Deloménie,
le Phonographe, Olivier Crouzel,
date 2016-2019, surface 1 100m²,
prix 2.44M€ HT, lieu Panazol (87)



salle des fêtes de Cabanès

mission base loi MOP, type construction neuve,
maître d'ouvrage mairie de Cabanès,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, INSE,
date 2015-2017,
surface 150m²,
prix 200 000€ HT, lieu Cabanès (12)



extension de la mairie et de la bibliothèque

mission base loi MOP+OPC, type extension,
maître d'ouvrage commune de Carsac,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Odetec, Axeplan,
date 2015-2016,
surface 190m²,
prix 350 000€ HT, lieu Carsac Aillac (24)



salle de spectacles et bibliothèque

LAURÉAT Prix LEAF Awards 2017
mission concours lauréat - base loi MOP+EXE+DEM+SIGN+OPC,
type construction neuve, maître d'ouvrage commune d'Olemps,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, CETEC, Brehault
ingénierie, Sigma Acoustique, J. Russery,
date 2012-2016, surface 1 300m²,
prix 2M€ HT, lieu Olemps (12)

culture, sport & loisir



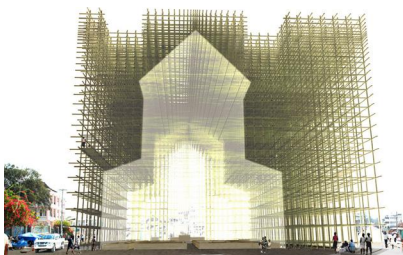
centre culturel et sportif
mission concours lauréat - base loi MOP+OPC,
type construction neuve,
maître d'ouvrage Communauté de Communes du Lézou, maître d'œuvre Atelier Ferret mandataire, CoCo architecture, Terrell, Ecovitalis, Sigma, P. Dabilly, J. Russery,
date 2012-2015, surface 3 338m²,
prix 2,8M€ HT, lieu Flavin (12)



BIG : Bibliothèque Intercommunale de Gourdon
LAURÉAT Prix LEAF Awards 2014
mission base loi MOP+DEM+SIGN+OPC,
type restructuration/extension, maître d'ouvrage CC Quercy Bouriane, maître d'œuvre Atelier RK architecte mandataire, CoCo architecture, ID Bâtiment, DS Ingénierie,
date 2007-2013, surface 850m²,
prix 1M€ HT, lieu Gourdon (46)



maison du châtaignier
mission base loi MOP+OPC+Scénographie,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage Communauté de Communes du pays du châtaignier, maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Eugène scénographe,
date 2011-2013, surface 250m²,
prix 450 000€ HT, lieu Villefranche-du-Périgord (24)



cathédrale notre dame de l'assomption
mission concours d'idée,
type construction neuve,
maître d'ouvrage Roman Catholic Archdiocese of Port-au-Prince, maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2012, surface 3 950m²,
prix nc, lieu Port-au-prince (Haïti)



médiathèque communautaire
mission concours d'idée,
type construction neuve,
maître d'ouvrage Daegu Metropolitan City Suseong-gu Office, maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2012, surface 3 200m²,
prix 5,5M€ HT, lieu Daegu-Gosan (Corée du sud)



centre d'interprétation
LAURÉAT Prix Architecture Midi-Pyrénées 2013
mission base loi MOP+EXE+OPC, type construction neuve,
maître d'ouvrage SEM Ida, maître d'œuvre Atelier RK architecte mandataire, CoCo architecture, ID bâtiment, Berti,
date 2007-2011, surface 2 000m²,
prix 1,5M€ HT, lieu La Plage aux Ptérosaures, Crayssac (46)



musée à Cransac
mission complète, type maîtrise d'œuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Cransac, maître d'œuvre CoCo Architecture mandataire, Joël Turling, Dirk Jasper,
date 2008-2012,
prix 240 000€ HT, lieu Cransac (12)



maison de la nature et de l'environnement
mission concours,
type construction neuve,
maître d'ouvrage collectivité territoriale de Saint Pierre et Miquelon, maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, GINGER BEFS,
date 2011, surface 650m²,
prix 1,5M€ HT, lieu Miquelon (975)



dojo/salle polyvalente
mission base loi MOP,
type construction neuve - restructuration,
maître d'ouvrage mairie de Saint Cybranet, maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, INTECH,
date 2009-2011, surface 538m²,
prix 450 000€ HT, lieu Saint-Cybranet (24)



la barak - ensemble socio-culturel

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage Communauté de communes du pays Baraquevillois,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, HEA architectes, IB2M,
Terrell, Sigma acoustique, Olivier Crouzel, Jérôme Russey,
date 2011, surface 2 300m²,
prix 3,8M€ HT, lieu Baraqueville (12)



gymnase et dojo

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage ville de Castres-Gironde,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, OTCE,
Sigma Acoustique,
date 2011, surface 1 550m²,
prix 1,3M€ HT, lieu Castres-Gironde (33)



parc des expositions

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage communauté d'agglomération du grand Rodez,
maître d'œuvre King kong architecte mandataire, CoCo architecture,
Icade arcoba, guillaume laize, Idb acoustique, Ducks scéno,
date 2010, surface 6 000m²,
prix 15M€ HT, lieu Rodez (12)



salle des fêtes

mission base loi MOP, type construction neuve,
maître d'ouvrage commune de Saint Parthem,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Luc Jean-Louis,
PC ing, energies conseil,
date 2010, surface 570m²,
prix 590 000€ HT, lieu Saint Parthem (12)



maison de la montagne

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage Société de l'Équipement du Pays de l'Adour
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, MORE architectes, SNC
Lavalin,
date 2010, surface 1 650m²,
prix 2,2M€ HT, lieu Pau (64)



agence aquitaine cap métiers

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage Conseil Régional d'Aquitaine,
maître d'œuvre Jean de Giacinto architecte mandataire, CoCo
architecture, OTCE Aquitaine, L-EAU, ABC Décibel, AF Labrunie,
date 2010, surface 4 400m²,
prix 9M€ HT, lieu Pessac (33)



tribune de Cénac

mission base loi MOP,
type construction neuve,
maître d'ouvrage mairie de Cénac et Saint Julien,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, INTECH,
date 2007-2009, surface 256m²,
prix 160 000€ HT, lieu Cénac-et-Saint-Julien (24)



salle polyvalente

mission base loi MOP,
type reconstruction,
maître d'ouvrage Mairie d'Aubas,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, INTECH,
date 2008/2009, surface 414m²,
prix 364 000€ HT, lieu Aubas (24)



médiathèque

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage Municipalité de Panazol,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Atelier RK, INTECH,
NOBATEK, VIAM, Beige et Puychaffray,
date 2009, surface 1 007m²,
prix 2,2M€ HT, lieu Panazol (87)



centre d'accueil de la préhistoire

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage Conseil Général (24),
maître d'œuvre Jean de Giacinto architecte mandataire, CoCo
architecture, Scape, OTCE, Nobatek, BASE, IDB,
date 2007, surface 1 890m²,
prix 5,2M€ HT, lieu Les Eyzies de Tayac (24)

médico-social



restructuration et extension de l'EHPAD des Landes

mission concours lauréat, base loi MOP+OPC+SSI+Sign,
type restructuration/extension en site occupé,
maître d'ouvrage EHPAD des Landes,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Equilibre, Nobatek, OTCE,
date 2017-2020, surface 5 500m² SDO,
prix 6.7M€ HT, lieu Roquefort (40)



extension et réorganisation de l'hôpital

mission concours,
maître d'ouvrage centre hospitalier de St Jean d'Angely,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Ingepole, Delomenie, AcousticA,
date 2017, surface 2 580m²,
prix 3.8M€ HT, lieu St Jean d'Angely (17)



maison médicale

mission concours,
type construction neuve,
maître d'ouvrage Communauté d'Agglo du Grand Rodez,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, INSE, Delomenie,
date 2017 surface 1 150m²,
prix 2.2M€ HT, lieu Luc la Primaube (12)



restructuration et extension du pôle sanitaire

mission base loi MOP+SSI,
type restructuration et extension en site occupé,
maître d'ouvrage centre hospitalier de Nontron,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Ingepole,
date 2015-2018, surface 830 m² neuf + 1 600m² restructurés,
prix 2.2M€ HT, lieu Nontron (24)



centre médico psychologique enfants et adolescents

mission concours,
type construction neuve,
maître d'ouvrage CH Henri Laborit,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Ingepole, Delomenie,
date 2016, surface 1 700m²,
prix 3,15M€ HT, lieu Poitiers (86)



transformation d'une gendarmerie en maison de santé

mission base loi MOP,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage Communauté de commune Cazals-Salviac,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Intech,
date 2015-2018, surface 610m²,
prix 446 000€ HT, lieu Salviac (46)



maison de santé pluridisciplinaire

mission concours,
type construction neuve,
maître d'ouvrage mairie de Nant,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, BETSO, Gaujard SCOP,
date 2015, surface 465m²,
prix 800 000€ HT, lieu Nant (12)



pasa et accueil de jour

mission base loi MOP+EXE+OPC,
type restructuration,
maître d'ouvrage centre hospitalier de Crest,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Jacques Laplace,
date 2014-2015, surface 150m²,
prix 200 000€ HT, lieu Crest (26)



services de médecine et de soins de suite

mission concours lauréat- base loi MOP+SIGN+HQE+OPC,
type construction neuve, maître d'ouvrage CH de La Rochefoucauld,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, D. Dodeman,
Acoustica, SNC LAVALIN, P. Blondiaux, Dymasanté, A.F. Labrunie,
date 2011-2015, surface 4 050m²,
prix 7M€ HT, lieu La Rochefoucauld (16)



service de soins intensifs en psychiatrie

mission concours lauréat - Base loi MOP, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** CH Garderose, **maître d'œuvre** Spirale mandataire, CoCo architecture, Beige&Puychaffray, BERTI, Defretin, **date** 2009-2014, **surface** 1 803m², **prix** 3,5M€ HT, lieu Libourne (33)



habitat intergénérationnel

mission base loi MOP, **type** réhabilitation, **maître d'ouvrage** communauté de communes du Naucellois, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, Luc Jean-Louis, Pc ing, Energies conseil, **date** 2007-2011, **surface** 220m², **prix** 407 000€ HT, lieu Frons (12)



résidence senior Marie Curie

mission concours, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** Commune de La Garde, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, OTCE, Anna le foll, Sigma acoustique, **date** 2014, **surface** 4 040m², **prix** 5.9M€ HT, lieu La Garde (83)



ehpad 144 lits

mission concours, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** EHPAD Saint Rome, **maître d'œuvre** Spirale mandataire, CoCo architecture, Beige&Puychaffray, BERTI, Cabrol Betouille, Inddigo, Freddy Charrier **date** 2010, **surface** 7 422m², **prix** 10,9M€ HT, lieu Carsac-Aillac (24)



ehpad hameau de Saubagnacq

mission concours, **type** extension, **maître d'ouvrage** centre hospitalier de Dax-Côte d'Argent, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, OTCE, **date** 2013, **surface** 933m², **prix** 2M€ HT, lieu Dax (40)



ehpad Lanmary

mission concours, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** Centre hospitalier de Lanmary, **maître d'œuvre** Spirale mandataire, CoCo architecture, Defretin ingénierie, **date** 2009, **surface** 3 000m², **prix** 3,9M€ HT, lieu Antonne (24)



ehpad Foix de Candalle

mission concours, **type** restructuration en site occupé, **maître d'ouvrage** ehpad Foix de Candalle, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, LTZ architecture OTCE, **date** 2013, **surface** 2 760m², **prix** 2,8M€ HT, lieu Montpon-Ménéstérol (24)



maison de l'enfance

mission concours, **type** construction neuve, **maître d'ouvrage** conseil général du Lot, **maître d'œuvre** CoCo architecture mandataire, Atelier RK, INTECH, Beige&Puychaffray, Orféa, Kaplan, Inddigo, **date** 2008, **surface** 1 200m², **prix** 3,3M€ HT, lieu Cahors (46)



centre hospitalier du Tampon

mission concours, **type** réhabilitation/extension en site occupé, **maître d'ouvrage** centre hospitalier régional Sud Réunion, **maître d'œuvre** Denis Dupuy mandataire, CoCo architecture, Jean de Giacinto architecte, SECMO, Air, Dardel économie, Label Verte, **date** 2012, **surface** 2 500m², **prix** 8,4M€ HT, lieu Le Tampon (La réunion 97)

tertiaire



pépinière d'entreprises

mission concours lauréat - base loi MOP+OPC+Sign+DEM+SSI,
maître d'ouvrage Communauté de Communes de l'Estuaire,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, OTCE, AcousticA, EEC
ergonome, Tabaramounien, MJ Studio,
date 2016-2018, surface 1 360m²,
prix 2.7M€ HT, lieu Braud et St Louis (33)



office du tourisme et magasin de producteurs

mission concours lauréat, base loi MOP + EXE,
type construction neuve,
maître d'ouvrage Communauté de Communes du Ségala,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Cetec, Guillaume Laizé,
date 2014-2017, surface 252m²,
prix 680 000€ HT, lieu Naucelle (12)



restaurant Fontbelle

mission études et chantier,
type construction neuve,
maître d'ouvrage M et Mme Gabbay
maître d'œuvre CoCo Architecture,
date 2016-2019, surface 452m²,
prix 1M€ HT, lieu Angoulême (16)



renovation de l'Imprimerie des Timbres-Poste (ITVF)

mission études et chantier, type restructuration en site occupé,
maître d'ouvrage Poste Immo,
maître d'œuvre CoCo Architecture mandataire, OTCE,
date 2013-2018 (en plusieurs tranches),
prix 3.45M€ HT,
lieu Boulazac (24)



un centre d'activités pour développer le village

mission concours lauréat - base loi MOP,
maître d'ouvrage mairie d'Asprières,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Hugues Tournier, INSE,
GETUDE, 3B structure bois,
date 2016-2019, surface 1 000m²,
prix 1.2M€ HT, lieu Asprières (12)



pôle multi-services à Laguiole

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage CC Aubrac et Carladez,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, INSE, 3B structure
bois, Guillaume Laizé,
date 2017, surface 1 000m²,
prix 1.8M€ HT, lieu Laguiole (12)



siège de la communauté de communes et locaux associatifs

mission base loi MOP+EXE,
maître d'ouvrage CC Conques Marcillac, maître d'œuvre CoCo
architecture mandataire, INSE, 3B structure bois, Guillaume Laizé,
date 2016-2019, surface 1 440m²,
prix 2.4M€ HT, lieu Marcillac Vallon (12)



réhabilitation innovante des bureaux DISFE de la Poste

mission études et chantier,
type restructuration en site occupé,
maître d'ouvrage Poste Immo,
maître d'œuvre CoCo Architecture mandataire, OTCE,
date 2016-2017, surface 2 375m² rénovés,
prix 1.8M€ HT, lieu Bordeaux (33)



office de tourisme à Penne

mission base loi MOP,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage mairie de Penne,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2015-2017, surface 120m²,
lieu Penne (81)



showroom Gironde Habitat

mission études et chantier,
type aménagement,
maître d'ouvrage Gironde Habitat,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2014-2015, surface 120m²,
prix 120 000€ HT, lieu Bordeaux (33)



extension du siège de la caf 87

mission concours,
type extension,
maître d'ouvrage Caisse d'Allocations Familiales de Limoges,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Ingepole,
date 2013, surface 550m²,
prix 1,2M€ HT, lieu Limoges (87)



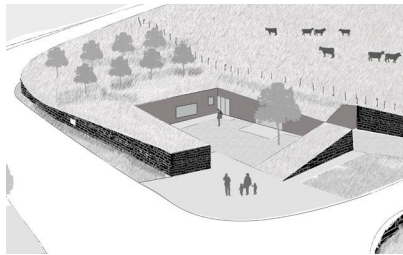
hôtel de ville

mission concours, type réhabilitation et extension,
maître d'ouvrage mairie de Golfech,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, OTCE midi-pyrénées,
Sigma Acoustique,
date 2014, surface 500m²,
prix 920 000€ HT, lieu Golfech (82)



rénovation de sites de la poste

mission base loi MOP ou missions adaptées,
type rénovations, mises aux normes,
maître d'ouvrage Poste Immo,
maîtrise d'œuvre CoCo architecture mandataire, OTCE Aquitaine,
date 2012-2016, prix 5M€ HT,
lieu Dordogne (24), Gironde (33), Lot-et-Garonne (47)



maison des services - mairie

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage mairie de Castelnau-Pegayrols,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2014,
surface 460m²,
prix 480 000€ HT, lieu Castelnau-Pegayrols (12)



rénovation durable des bâtiments stratégiques de la poste Poitiers Maillochon

mission diagnostic/faisabilité, type rénovation/extension en site occupé,
maître d'ouvrage Poste Immo,
maîtrise d'œuvre CoCo architecture mandataire, OTCE Aquitaine,
date 2012-2013, surface 20 000m²,
lieu Poitiers (86)



showroom Polyrey

mission étude,
type aménagement,
maître d'ouvrage Polyrey,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2014, surface 42m²,
lieu Dusseldorf (Allemagne)



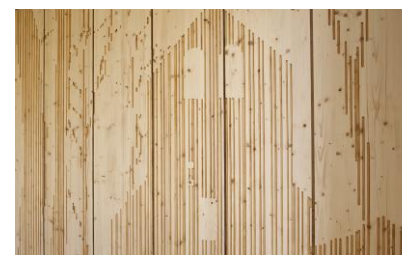
caf - carmi de Decazeville

mission concours, type construction neuve, maître d'ouvrage caisse régionale de la sécurité sociale dans les mines du sud ouest,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Jérôme Russery,
Sigma acoustique, INTECH,
date 2012, surface 1 000m²,
prix 1,6M€ HT, lieu Decazeville (12)



rénovation durable des bâtiments stratégiques de la poste Pau DOTC

mission diag / fais, type rénovation/extension en site occupé,
maître d'ouvrage Poste Immo,
maîtrise d'œuvre CoCo architecture mandataire, OTCE Aquitaine,
date 2012-2013, surface 2 000m²,
prix 2,4M€ HT, lieu Pau (64)



réaménagement des bâtiments communaux

mission base loi MOP,
type réhabilitation et mise en accessibilité,
maître d'ouvrage mairie de Les Farges,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2011-2012, surface 250m²,
prix 120 000€ HT, lieu Les Farges (24)

tertiaire



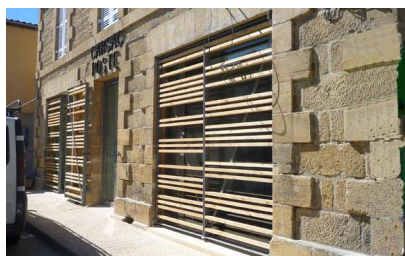
administration du château de Castelnaud

mission études et chantier,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage SARL Kléber Rossillon,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2011-2012, surface 90m²,
prix 60 000€ HT, lieu Castelnaud (24)



réaménagement de la mairie

mission base loi MOP,
type rénovation,
maître d'ouvrage mairie de Bouzic,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2011-2012, surface 100m²,
prix 100 000€ HT, lieu Bouzic (24)



bureau de poste

mission base loi MOP,
type rénovation,
maître d'ouvrage mairie de Carsac Aillac,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2010-2011, surface 60m²,
prix 93 000€ HT, lieu Carsac Aillac(24)



maison départementale de la solidarité et de l'insertion

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage Conseil Général de la Gironde,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, M.de Boussac, Inddigo,
OTCE, VIAM, Kaplan, A.F. Labrunie,
date 2010, surface 1 388m²,
prix 3,4M€ HT, lieu Ambarès-et-Lagrave (33)

magasin Point Vert

mission études et chantier,
type extension,
maître d'ouvrage établissements Bouyssou,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2012-2013, surface 100m²,
prix 142 000€ HT, lieu Cénac et Saint Julien (24)



boulangerie

mission études et chantier,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage les Délices de Pito,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2012, surface 100m²,
prix 145 000€ HT, lieu Cénac et Saint Julien (24)



pôle écoconstruction «Terramair»

mission base loi MOP, type construction neuve / réhabilitation,
maître d'ouvrage conseil général du Gers,
maître d'œuvre Enzo Rosso architecte mandataire, CoCo architecture,
Multi, Eric Bertrand, Nicolas Ferre, Stéphane Viennois, Sibel Blot Tek,
Terrel, Carte, Sylvie Assassin,
date 2010, surface 2 200m², prix 1M€ HT, lieu Auch (30)

restaurant le Boeuf Noir

mission études et chantier,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage le Boeuf Noir,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2009/2010, surface 390m²,
prix 250 000€ HT, lieu La Roque Gageac (24)

logistique et transport



parking silo Grand Parc - 350 places

mission concours lauréat - base loi MOP,
maître d'ouvrage Parcub,
maître d'œuvre MORE architecte mandataire, CoCo architecture,
EDEIS, CCVH acoustique, OTEEC,
date 2016-2018, surface 4 160m²,
prix 3.9M€ HT, lieu Bordeaux (33)



logipôle du centre hospitalier de nouméa

mission concours lauréat - Base loi MOP+EXE+HQE+SSI+OPC,
type construction neuve, maître d'ouvrage CHT Nouvelle Calédonie,
maître d'œuvre Soproner BET mandataire, Jean de Giacinto
architecte, CoCo architecture, P. Jarcet, Dyma Santé, AC2R, CIEL, ESI,
date 2010-2016, surface 10 835m²,
prix 25M€ HT, lieu Nouméa (98)



atelier municipal et logement

mission études et chantier,
type réhabilitation/extension,
maître d'ouvrage mairie d'Aubas,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2012-2014, surface 241m²,
prix 270 000€ HT, lieu Aubas (24)



showroom et entrepôt Air Médic

mission études et chantier, type construction neuve,
maître d'ouvrage Airmedic,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Bertrand Allary,
date 2011-2013,
surface 1300m²,
prix 860 000€ HT, lieu Millau (12)



parking du Bouscat

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage communauté urbaine de Bordeaux,
maître d'œuvre Jean de Giacinto architecte mandataire, CoCo
architecture, Ginger BEFS, Synacoustique,
date 2012, surface 4 900m²,
prix 2,8M€ HT, lieu Bordeaux (33)



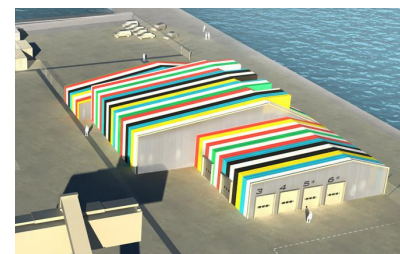
cuisine centrale

mission concours en conception réalisation, type construction neuve,
maître d'ouvrage mairie de Sarlat,
maître d'œuvre Entreprise Vigier mandataire, CoCo architecture,
SNC Lavalin,
date 2011, surface 550m²,
prix 1,2M€ HT, lieu Sarlat (24)



silo à véhicules du centre technique

mission concours lauréat - projet abandonné, type construction neuve,
maître d'ouvrage communauté de communes de Lacq,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, MORE architectes,
INTECH, Atelier Gastel, Ouest Coordination,
date 2011, surface 4 160m²,
prix 2,4M€ HT, lieu Mourenx (64)



entrepôt sous douane

mission concours,
type construction neuve,
maître d'ouvrage conseil territorial de Saint Pierre et Miquelon,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, SNC lavalin,
date 2011, surface 1 040m²,
prix 2,1M€ HT, lieu St-Pierre-et-Miquelon (975)



centre technique de Gouzon

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage DDT de l'Allier,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, B.Baudoin archi,
Meurice, Batut, Penaud, Charissous,
date 2009, surface 1300 m²,
prix 2M€ HT, lieu Gouzon (03)

logements sociaux



40 logements sociaux et un parking 40 places

mission concours lauréat - Base loi MOP+EXE partielle,
type construction neuve, maître d'ouvrage Limoges Habitat,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Ingepole, Delomenie,
SIGMA acoustique,
date 2015-2019, surface 2 542m²,
prix 3,9M€ HT, lieu Limoges (87)



29 logements collectifs sur le site de la Cartoucherie

mission concours,
type construction neuve,
maître d'ouvrage Drôme Aménagement Habitat,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, BETREC, Orféa,
date 2017, surface 1 800m²,
prix 2.9M€ HT, lieu Bourg Lès Valence (26)



10 logements collectifs à Campniac

mission Base loi MOP + EXE,
type construction neuve, maître d'ouvrage Périgueux Habitat,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Odetec, Axeplan,
date 2014-2018,
surface 700m²,
prix 1.25M€ HT, lieu Périgueux (24)



24 logements collectifs

mission Base loi MOP+OPC+EXE,
type construction neuve, maître d'ouvrage Dordogne Habitat,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Axeplan, Galinat,
Odetec,
date 2013-2016, surface 1 500m²,
prix 1,65M€ HT, lieu Trelissac (24)



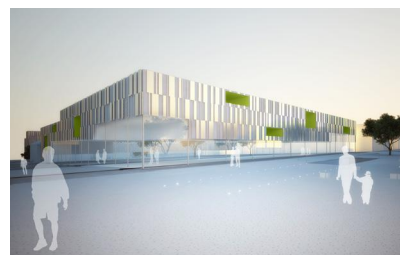
20 logements individuels

mission Base loi MOP+EXE partielle +OPC,
type construction neuve,
maître d'ouvrage OPH 12,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, CETEC, SIE, SIGMA,
date 2014-2016, surface 1 360m²,
prix 2,2M€ HT, lieu Villefranche-de-Rouergue (12)



60 logements sociaux

mission concours lauréat - Base loi MOP+EXE partielle,
type construction neuve, maître d'ouvrage Gironde Habitat,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Jean de Giacinto
architecte, INTECH, Beige et Puychaffray,
date 2009-2015, surface 5 957m²,
prix 8.25M€ HT, lieu Rue d'Armagnac, Bordeaux (33)



300 logements et un hôpital

mission concours d'idée,
type construction neuve/réhabilitation,
maître d'ouvrage Stadt Wien,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, SuperWien architecte,
date 2011, surface 16 000m²,
prix nc, lieu Wien (Autriche)



13 logements individuels

mission Base loi MOP+EXE+OPC,
type constructions neuves,
maître d'ouvrage Dordogne Habitat,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, INTECH,
date 2010-2011, surface habitable 1 100m²,
prix 1,2M€ HT, lieu Boulazac (24)



109 logements sociaux

mission concours, type construction neuve,
maître d'ouvrage Horizon Habitat,
maître d'œuvre Bernard Buhler mandataire, numéro 5, CoCo
architecture, Sechaud, Elithis, E. Piérowski, Atelier du Sablier,
date 2006, surface 4 700m²,
prix 7M€ HT, lieu Coulounieix Chamiers (24)

gîtes et logements de tourisme



réhabilitation de 3 refuges sur le plateau d'Ambel

mission base loi MOP,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage département de la Drôme,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Domelio,
date 2017-2020, surface 3*120m²,
prix 450 000€ HT, lieu Omblèze (26)



résidence d'artistes

mission études et chantier,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage M et Mme Lajoinie,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2013-2015, surface 157m²,
prix 210 000€ HT, lieu Meyrals (24)



gîte Rigaudie

mission études et chantier, type réhabilitation,
maître d'ouvrage SCI Phokia,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2013-2016, surface 281m²,
prix 400 000€ HT,
lieu Saint Hilaire d'Estissac (24)



maisonette de coco

mission études et chantier,
type rénovation,
maître d'ouvrage M et Mme CoCo,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2012, surface 60m²,
prix 34 000€ HT, lieu Cénac (24)



cabanes Las Taillades

mission études,
type construction neuve,
maître d'ouvrage M Rauzet et Mme Dubicki,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2014-2017, surface 4x 40m²,
prix 4x 51 000€HT, lieu Langlade (24)



3 logements de tourisme

mission études et chantier,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage A. Peyrat,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2007-2008, surface 380m²,
prix 400 000€ HT, lieu La Roque Gageac (24)



2 gîtes

mission base loi MOP, type construction neuve,
maître d'ouvrage commune de Saint Just/Viaur,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Eric bertrand
architecte, Sophie Roube,
date 2004-2005, surface 220m²,
prix 220 000€ HT, lieu Saint Just/Viaur (12),



4 logements de tourisme

mission études et chantier,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage Les Petites Campagnes,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2002-2003, surface 550m²,
prix 300 000€ HT, lieu Cénac (24)

logements particuliers



maison Demasgontier

mission études et chantier,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage M et Mme Demasgontier,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2016-2017, surface 120m²,
lieu Carlux (24)



maison Loubriat

mission études,
type construction neuve,
maître d'ouvrage M et Mme Loubriat,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2012, surface 385m²,
lieu Cénac (24)



maison Liénard

mission études et chantier,
type réhabilitation extension,
maître d'ouvrage Mr et Mme Liénard,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2016, surface 105m²,
prix 200 000€ HT, lieu Carsac Aillac (24)



maison Damblon

mission études,
type construction neuve,
maître d'ouvrage Mr Damblon,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2012, surface 385m²,
lieu Cénac (24)



maison Corrazza

mission études et chantier (autoconstruction),
type reconstruction,
maître d'ouvrage M et Mme Corrazza,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2011-2017, surface 80m²,
lieu Castelnaud (24)



maison Cornilleau

Lauréat Prix régional construction bois 2016
mission études et chantier,
type construction neuve,
maître d'ouvrage M et Mme Cornilleau,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2010-2012, surface 90m²,
prix 146 000€ HT, lieu Nabirat (24)



maison Jelowicki

mission études et chantier,
type construction neuve,
maître d'ouvrage M et Mme Jelowicki,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, INTECH,
date 2009-2012, surface 150m²,
prix 124 000€ HT (sans aménagement intérieur), lieu Sarlat (24)



maison Aurélien Pierre

mission études et chantier,
type construction neuve,
maître d'ouvrage privé,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2011, surface 130m²,
prix 215 000€ HT, lieu Le Monastère (12)



maison Arnaud et Karine

mission études,
type construction neuve,
maître d'ouvrage privé,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2011, surface 144m²,
prix 157 000€ HT, lieu Centrés (12)



restructuration d'un moulin en résidence secondaire

mission études et chantier,
type reconstruction,
maître d'ouvrage privé,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2006-2010, surface 180m²,
prix 300 000€ HT, lieu Centres (12)



maison Borie

mission études et chantier,
type extension,
maître d'ouvrage M et Mme Borie,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2007-2009, surface 50m²,
prix 60 000€ HT, lieu St-André-d'Allas (24)



restructuration d'une grange en résidence secondaire

mission études et chantier, type reconstruction,
maître d'ouvrage privé,
maître d'œuvre CoCo architecture mandataire, Luc Jean-Louis,
date 2008-2010, surface 250m²,
prix 300 000€ HT,
lieu Centrés (12)



maison Marsh

mission études et chantier,
type réhabilitation,
maître d'ouvrage Mr et Mme Marsh,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2007-2009, surface 160m²,
prix 269 000€ HT, lieu Sainte-Foy-de-Belvès (24)



restructuration d'une grange en résidence principale

mission études et chantier,
type reconstruction,
maître d'ouvrage privé,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2011-2012, surface 250m²,
prix 280 000€ HT, lieu Salan (12),



maison Devigne

mission études et chantier,
type reconstruction,
maître d'ouvrage privé,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2000, surface 210m²,
prix 300 000€ HT, lieu Sermaise (91)



maison Alix

mission études et chantier,
type extension/rénovation,
maître d'ouvrage M et Mme Alix,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2006-2009, surface 220m²,
prix 207 000€ HT, lieu Castelnaud (24)



maison Desangles

mission études et chantier,
type rénovation,
maître d'ouvrage M et Mme Desangles,
maître d'œuvre CoCo architecture,
date 2005-2009, surface 297m²,
prix 200 000€ HT, lieu Bouzic (24)

urbanisme

aménagement du bourg de Poët Célard

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Poët Célard,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, A. Mazars, Sintégra,
date 2015-2019,
prix 80 000€ HT, lieu Poët Célard (26)



création du quartier des Landes

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Flavin,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, la Motrice, Getude, Ectare,
date 2017,
prix 2.1M€ HT, lieu Flavin (12)



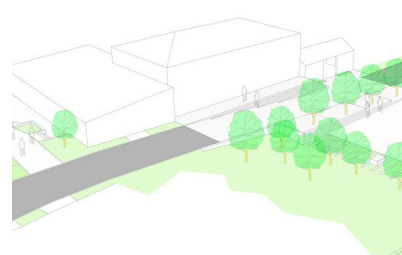
aménagement de la traverse de Naucelle gare

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Naucelle,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Guillaume Laizé, GETUDE,
date 2015-2018,
prix 1.25M€ HT, lieu Naucelle (12)



aménagement du village de Laguiole

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Laguiole,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, la Motrice, Getude, Aterm,
date 2017-2020, prix 1M€ HT, lieu Laguiole (12)



aménagement de la traverse et de la place de Romeyer

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Romeyer,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, A. Mazars, SINTEGRA,
date 2015-2017,
prix 450 000€ HT, lieu Romeyer (26)



coeur de village de Livinhac

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Livinhac le Haut,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, la Motrice, Getude,
date 2016-2019, prix 1.2M€ HT,
lieu Livinhac le Haut (12)



coeur de village de Najac

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Najac,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Guillaume Laizé, Wonderfullight, AQ2R,
date 2011-2017, prix 2M€ HT, lieu Najac (12)



coeur de village de Marcillac-Vallon

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Marcillac Vallon,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Guillaume Laizé, GETUDE, Wonderfullight, Sophie Roube, Aterm,
date 2015-2018, prix 0.8M€ HT, lieu Marcillac Vallon (12)



coeur de village d'Estaing

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune d'Estaing,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Guillaume Laizé, Infra VRD,
date 2011-2015, prix 844 000€ HT, lieu Estaing (12)



centre bourg de St Côme d'Olt

mission concours,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de St Côme d'Olt,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Adeline Mazars,
date 2015, prix 220 000€ HT,
lieu St Côme d'Olt (12)



éco lotissement les Roucadels

mission concours,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Laissac,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Palimpseste paysage,
Sud infra environnement,
date 2014, prix 450 000€ HT, lieu Laissac (12)



eco lotissement des Petassats

mission concours,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Flavin,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Palimpseste paysage,
Sud infra environnement,
date 2014, prix 450 000€ HT, lieu Flavin (12)



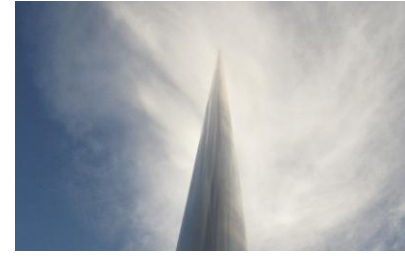
etude urbaine Luc la Primaube

mission faisabilité maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage Commune de Luc La Primaube,
maître d'oeuvre CoCo architecture,
date 2013,
lieu Luc la Primaube (12)



quartier Poitiers Maillochon

mission diagnostic/faisabilité,
type rénovation/extension,
maître d'ouvrage Poste Immo,
maîtrise d'oeuvre CoCo architecture mandataire, OTCE Aquitaine,
date 2012, surface 20 000 m²,
lieu Poitiers (86)



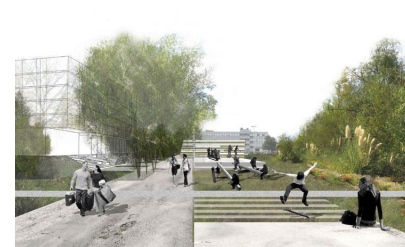
installation artistique à Cransac

mission complète, type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Cransac,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Joël Turling, Dirk Jasper,
date 2008-2012,
prix 80 000€ HT, lieu Cransac (12)



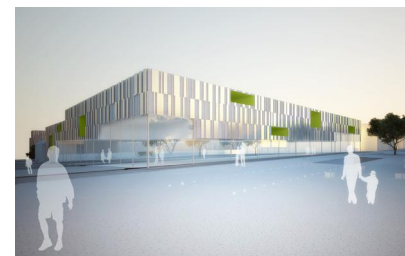
place du Champ de Foire et jardin des Carmes

mission concours, type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage ville de La Rochefoucauld,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, D. Dodeman architecte, P. Blondiaux, SNC Lavalin,
date 2011,
prix 1,3M€ HT, lieu La Rochefoucauld (16)



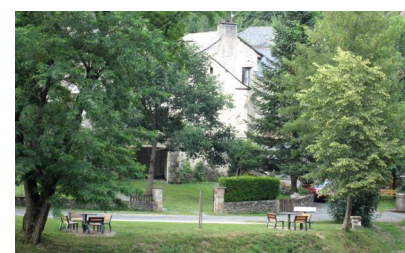
Garonne - Eiffel

mission concours, type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage établissement public d'aménagement de Bordeaux - Euratlantique,
maîtrise d'oeuvre Studio011 Secchi&Vigano mandataire, CoCo architecture, Arcadis, Villes et Paysages, Orgeco, 2EI,
date 2011, surface 126 ha, lieu Bordeaux (33)



repenser deux îlots à Vienne

mission concours d'idée,
type construction neuve/réhabilitation,
maître d'ouvrage Stadt Wien,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, SuperWien architecte,
date 2011,
surface 16 000m², lieu Wien (Autriche)



cœur de village de Saint Just / Vaur

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine, constructions légères,
maître d'ouvrage commune de St Just / Vaur,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, J2C,
date 2009-2013,
prix 215 000€ HT, lieu St Just / Vaur (12)



aménagement d'un camping

mission esquisse - AVP,
type aménagement et bâtiment d'accueil,
maître d'ouvrage privé,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Sophie Roube,
date 2009
prix 1M€ HT, lieu Bozouls (12)



coeur de village de Castanet

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine, constructions légères,
maître d'ouvrage commune de Castanet,
maître d'oeuvre CoCo architecture,
date 2006-2009,
prix 500 000€ HT, lieu Castanet (12)



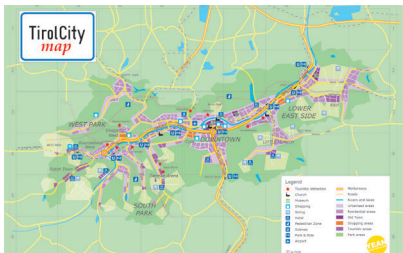
coeur de village de Durenque

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune de Durenque,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, J2C,
date 2008,
prix 570 000€ HT, lieu Durenque (12)



coeur de village du Truel

mission complète,
type maîtrise d'oeuvre urbaine,
maître d'ouvrage commune du Truel,
maître d'oeuvre CoCo architecture mandataire, Eric Bertrand,
Guillaume Laizé,
date 2007, prix 200 000€ HT, lieu Le Truel (12)



tiroldorf www.tiroldorf.com

mission projet de recherche, type analyse territoriale,
financeur Margarethe Schütte-Lihotzky, Netherlands Architecture Fund,
livre édité par Folio et film réalisé par YEAN,
maître d'oeuvre C. Staubmann et C. Ramière au sein de YEAN,
date 2004-2005,
lieu Tyrol (Autriche)

DISTINCTIONS ET PRIX

LAURÉAT

Leaf Award 2017 - salle multigénération d'Olemps
Londres

LAURÉAT

Prix régional construction bois 2016 - maison Cornilleau
Aquitaine

LAURÉAT

Prix Architecture Midi-Pyrénées 2013 - centre d'interprétation de Crayssac
Maison de l'Architecture, France

LAURÉAT

Leaf Award 2014 - bibliothèque de Gourdon
Allemagne

LAURÉAT

Bourses jeunes architectes
Fondation EDF, France

LAURÉAT

Bourses Margarete Schütte-Lihotzky
Autriche

LAURÉAT

Bourses HGIS-subsidie
Ministère de l'Education, Pays Bas

